



◇ QUOI ?

Utiliser la musique comme vecteur d'échanges et de convivialité

◇ POURQUOI ?

Proposer des actions innovantes pour développer la convivialité et l'échange entre les participants (basées sur des techniques de Team Building des entreprises).

◇ POUR QUI ?

Membres actifs et retraités de notre AVF, public plus jeune car horaire en soirée

◇ OÙ ?

Local AVF des Tilleuls à Meylan

◇ QUAND ?

Premier mercredi de chaque mois de 18h30 à 19h30.

◇ COMMENT ?

Présentation d'un extrait d'une œuvre musicale, partage, présentation auteur et œuvre, comparaison d'interprétation. Accessoirement sont donnés des rudiments de fonctionnement d'instrument de musique, par exemple, piano, piano forte, clavicorde, clavecin....

Une grille d'analyse (disponible sur demande) est distribuée lors de la 1^{ère} séance.

◇ COMBIEN ?

46 inscrits à la rentrée 2023, groupe limité à 20 personnes maxi

Préparation en interne :

Présentation purement interne AVF
Conforme au RGPD

Informers la presse

Le Dauphiné Libéré a été informé de cette démarche originale et peu pratiquée dans le monde associatif local, originalité reconnue

Description de l'action :

- *Matériel nécessaire : 1 smartphone et une enceinte Bluetooth
- *Ecoute pendant 10 mn environ d'un extrait de musique allant de la Renaissance au Contemporain choisi par l'animateur ou un participant volontaire (Rameau, Haendel, Bach, Offenbach, Monteverdi, Berlioz...)
- *Partage entre participants à savoir chacun exprime ce qu'il a ressenti en 3 mots clés (Période d'écoute et de convivialité)
- *Présentation de l'auteur et de l'œuvre par l'animateur ou des volontaires, 2 personnes l'ont déjà effectué.
- *Comparaison d'interprétation par différents orchestres ou chefs d'orchestre de l'œuvre proposée

Quelques conseils pour la préparation :

- *Avoir un abonnement type You Tube Premium pour faire les Play Listes
- *Nécessite quelques connaissances de base en musicologie mais sans être un spécialiste
- *Insister plus sur le ressenti plus que sur la connaissance
- *Aider ceux qui se proposent de faire l'animation

Quelques conseils pour le Jour J :

Être maître du timing c'est à dire commencer à l'heure pour respecter l'horaire de fin de séance à 19h30

Et après...

Cette ouverture à la musique a débouché tout naturellement vers des soirées mensuelles dédiées à la musique, à la chanson française, au théâtre qui ont lieu mensuellement le vendredi soir de 20h00 à 22h00 (horaire pour attirer du public plus jeune et en activité). Cette démarche fera aussi l'objet d'une fiche action. Exemple d'ouverture vers l'extérieur : concert de musique classique le 20 octobre 2023 en présence du conseil départemental qui nous a financé un piano, présence bien entendu de la presse, soirées caritatives en projet....

Autre nouveauté de cette rentrée qui découle de cette ouverture à l'art, création d'un atelier théâtre (fréquence 1 à 2x par mois), fera peut-être aussi l'objet d'une fiche action plus tard

Grille d'analyse

plutôt gai et/ou...	plutôt puissant et/ou...	plutôt triste et/ou...	plutôt calme et/ou...	plutôt étrange et/ou...
joyeux vif léger gracieux aimable chaleureux séduisant charmant souriant délicieux souple dansant	dynamique énergique entraînant vigoureux incisif inexorable franc décidé martelé sonore éclatant claironnant martial victorieux somptueux	mélancolique nostalgique plaintif	tranquille serein paisible tendre sentimental berceur rêveur méditatif poétique fluide	étonnant surprenant bizarre énigmatique insolite mystérieux
coloré lumineux ardent chatoyant étincelant flamboyant brillant radieux rutilant	monumental solennel grandiose triomphant théâtral majestueux pompeux	lourd pesant sombre ténébreux funèbre lugubre	raffiné élégant délicat	obsédant stressant
drôle amusant humoristique spirituel canaille malicieux moqueur ironique goguenard sarcastique caustique sardonique	romantique passionné lyrique tumultueux	tourmenté intense dramatique bouleversant poignant tragique pathétique désespéré	retenu discret furtif frémissant intérieur dépouillé recueilli	inquiétant angoissant
trépidant jubilatoire virevoltant tourbillonnant pétillant virtuose	hargneux sauvage déchaîné âpre brutal agressif furieux guerrier violent		aérien limpide céleste diaphane impalpable vaporeux	
	grincheux grinçant amer criard discordant strident grimaçant			

Pour tout renseignement complémentaire, contacter Jean-Michel Dolle – avfmeylan@gmail.com