



L'ORIENT-EXPRESS

Un train pas comme les autres

Qui marque le début

Relatif au mythe, à la légende, qui ne repose sur aucune preuve si ce n'est une histoire probablement réelle, mais déformée par les temps.

Contraindre ou lier (qqn) par une obligation morale, légale

Noblesse oblige: Qui possède un titre de noblesse ou une gratification doit en être digne et lui faire honneur à tout moment.

Mouvement par lequel on se transporte d'un lieu vers un autre

Parcourir un lieu. le traverser en tous sens

Voitures

Bateaux

Avion

Atypique, Anomal, Exceptionnel, Inhabituel, Irrégulier, Colossal, Déraisonnable, Gigantesque

1. Véhicule automobile utilisé pour transporter des marchandises.
2. (chemins de fer) Wagon destiné aux bagages et au courrier.

C'est quarante ans après son voyage inaugural que le train mythique qui versait l'Europe continue de faire rêver.

Chaque époque possède ses rêves d'ailleurs et ses moyens d'y accéder: par les routes et les mers de l'Antiquité, par les avions aujourd'hui. Au XIX^e siècle, révolution industrielle oblige, c'est le chemin de fer qui permettait aux hommes de réduire leurs temps de trajet et d'ouvrir leurs horizons. Un moyen de locomotion entré dans la légende avec l'Orient-Express, un train hors norme. Reliant Paris à Constantinople (aujourd'hui, Istanbul), il offre dès 1883 un voyage à travers l'Europe dans un cadre luxueux. Retour sur cette légende ferroviaire entrée dans la mémoire collective.

le territoire américain. Un voyage technologique de considérable envergure profondément incertain. Retour sur ses terres, l'histoire d'un train de nuit au cours de celui des paquebots transatlantiques. Fondée en 1876, la Compagnie internationale des wagons-lits permet de faire l'aller-retour Paris-Vienne le 10 octobre 1882 à bord du train Éclair. Quatre voitures-lits, une voiture-restaurant et deux fourgons permettent de rejoindre la capitale autrichienne en vingt-sept heures et cinquante-trois minutes. Une prouesse à la fois technique et diplomatique.

À l'est, du nouveau

Sil'Orient-Express traverse l'Europe, c'est aux États-Unis qu'il puise ses origines. En 1867, l'ingénieur belge Georges Nagelmackers prend place à bord des sleeping-cars («wagons-lits») conçus par l'industriel George Pullman pour sillonner

2800 kilomètres en 4 jours

Un an plus tard, le 4 octobre 1882, l'effervescence à la gare de Strasbourg (ancien nom de la gare de l'Est) pour l'inauguration de ce que l'on appelle alors l'Express d'Orient à destination de Constantinople, soit un voyage de près de 2800 kilomètres. À son bord,

Exploit, performance ou acte courageux

État d'agitation collective souvent liée à des événements politiques ou sociaux

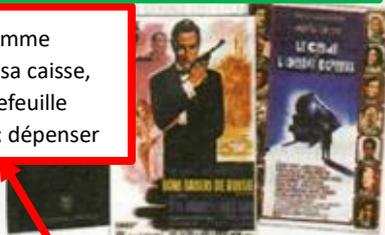
Bourse :

1. Petit sac souple pour mettre l'argent et de menus objets.
2. Argent disponible, ressources : Ouvrir sa bourse à un ami.
1. Petit sac souple pour mettre l'argent et de menus objets.
2. Argent disponible, ressources : Ouvrir sa bourse à un ami.
3. Renflement de la branche d'un arbre fruitier d'où partent les fleurs et les fruits.
4. Filet en forme de poche, que l'on place à la bouche d'un terrier, pour prendre les lapins chassés au furet.
5. Au XVIIIe s., sac en taffetas noir enfermant, sur la nuque, les cheveux des hommes.
6. Pension accordée à un élève, un étudiant ou un chercheur pour l'aider à poursuivre ses études.
7. Autre nom donné au nid des chenilles processionnaires.
8. Nom générique de tous les filets fermés.
9. Somme accordée à un boxeur pour un combat.

LES BOURSES DU MINISTÈRE EN CHARGE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Le ministère français des affaires étrangères attribue de nombreuses bourses aux étudiants étrangers. 25% de ces bourses sont financées directement par le ministère dans le cadre des programmes Eiffel (pour des études au niveau master ou doctorat) ou Major (destiné aux meilleurs bacheliers étrangers des lycées français de l'étranger). Le reste est pris en charge par les ambassades de France à l'étranger.

Tirer une somme d'argent de sa caisse, de son portefeuille pour payer ; dépenser



Véritable source d'inspiration, ce joyau ferroviaire a servi de cadre à de nombreux films.

une quarantaine de passagers triés sur le volet pour un trajet aller de quatre jours. Le train passe par Strasbourg, Munich, Vienne, Budapest et Bucarest. Pour traverser le Danube, les passagers doivent ensuite prendre un bac, puis de nouveau un train jusqu'à la mer Noire et enfin un bateau vapeur pendant quinze heures. À la même époque, il faut deux semaines pour relier Marseille à Constantinople par bateau. S'il faut débours

billet l'équivalent de la moitié du salaire annuel d'un ouvrier qualifié, le succès commercial de l'Orient-Express est immédiat et de nouvelles liaisons, pour Ostende, Belgrade ou Sofia, vont se greffer au tracé initial.

Un temple du luxe et des arts décoratifs

Chauffage central, eau chaude, éclairage au gaz... L'Orient-Express est au summum de la modernité. Mais le luxe réside également dans les accessoires mis à la disposition des clients: peignoirs floqués du blason de la compagnie, draps en soie, sanitaires en marbre, couverts en argent, verres en cristal... Chef-d'œuvre de l'Art nouveau à sa conception, le train se veut aussi une vitrine de l'Art déco au lendemain de la Première Guerre mondiale, avec des plafonds en cuir repoussé de Cordoue et des tapisseries des Gobelins. La décoration est ainsi confiée à de grands noms de l'époque à l'instar de René Prou pour la marqueterie de bois précieux ou du maître verrier René Lalique, auxquels on doit la magnificence des voitures-salons. Le style Orient-Express est né.

Agatha Christie et des héros célèbres

Le train mythique accueille de nombreux passagers célèbres. Figurent parmi eux l'aventurier Lawrence d'Arabie, la créatrice de mode Coco Chanel, le père de la psychanalyse Sigmund Freud, la star du music-hall Joséphine Baker, l'espionne Mata-Hari, l'écrivain Léon Tolstoï... Sans oublier Agatha Christie qui, en 1934, choisit l'Orient-Express pour l'énigme de l'un de ses romans policiers les plus connus. Deux ans auparavant, son compatriote britannique Graham Greene y avait lui aussi planté le décor de son quatrième roman, lançant ainsi sa carrière sur les rails du succès. Plusieurs autres héros de littérature ont pris place à bord, comme le docteur Van Helsing dans le *Dracula* de Bram Stoker ou James Bond dans *Bons baisers de Russie* de Ian Fleming. Des voyageurs à la hauteur du plus prestigieux des trains.

Quel est le prix d'un voyage en Orient Express ?

Le prix voyage sur l'orient express varie considérablement selon le trajet choisi. Mais ce qu'il faut surtout savoir c'est qu'il s'agit d'un voyage qui exige des moyens. En effet, l'orient express a un tarif assez spécifique. Pour un trajet prévu pour 2 jours et 1 nuit, il faut au moins prévoir un budget d'environ 3 500 €. Et cela s'agit d'un tarif pour une seule personne. Par ailleurs, pour un voyage prévu pour 5 jours et 3 nuits, il faut compter environ 5 200 €. Il faut aussi donc compter le double si on compte voyager avec quelqu'un. Des tarifs compris entre 4 000 à 4 600 € peuvent aussi être envisageables pour des trajets « Party ». Cela inclut des séjours insolites et incroyables dans un prestigieux palace précédant le départ. Enfin, pour parcourir le trajet symbolique de l'Orient Express prix, il faut s'attendre à dépenser plus de 17 000 €.

Projeter des petites particules métalliques, des écailles, des fibres, des pigments et des matières colorantes, sur une surface recouverte d'une couche d'adhésif, afin d'y fixer un revêtement protecteur ou décoratif

À la manière de quelqu'un, de quelque chose, à leur exemple

Orient-Express : l'itinéraire et le prix du train le plus mythique d'Europe

L'Orient-Express fait son grand retour, avec une réouverture prévue pour 2025. Son nouvel intérieur, imaginé par Maxime d'Angeac, fondateur du studio de design et d'architecture éponyme, promet une expérience qui allie héritage et modernité.

<https://www.admagazine.fr/article/orient-express-itineraire-prix-train>

