

Ce Festival est organisé conjointement par deux associations de Puylaurens :

Les Amis de Saint-Etienne de Florac et de la vallée d'Alric

L'association a été créée en 1989 dans le but de restaurer l'église de Saint-Etienne, citée au XII^{ème} siècle. Elle organise diverses restaurations telles que les peintures du chœur et les statues du XIX^{ème} siècle. Pour cela, des soutiens extérieurs sont nécessaires d'où son ouverture au public avec un programme d'animations culturelles et musicales.



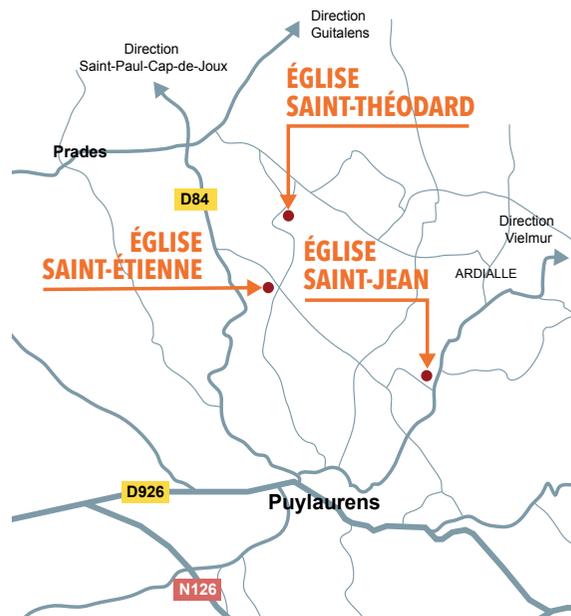
L'Association Saint-Théodard d'Animation Rurale

L'association est née en 1984 à l'occasion de la rénovation de l'église et de son presbytère attenant. Depuis, l'ASTAR crée du lien entre les habitants de ce joli coin de campagne, accueille les estivants qui parcourent notre région et veille à l'entretien de ce lieu.



INFOS PRATIQUES

Paiement de l'entrée par espèces ou chèque
 Entrée gratuite pour les moins de 12 ans
Réservation auprès de l'Office de Tourisme
0 800 74 65 81 (appel gratuit)
 ou sur le site Helloasso



Pour vous rendre au Festival, privilégier le covoiturage

Un grand merci à nos partenaires sans qui ce Festival ne pourrait avoir lieu :



Les Amis de Saint-Étienne et de la Vallée d'Alric et l'Association Saint-Théodard Animation Rurale présentent

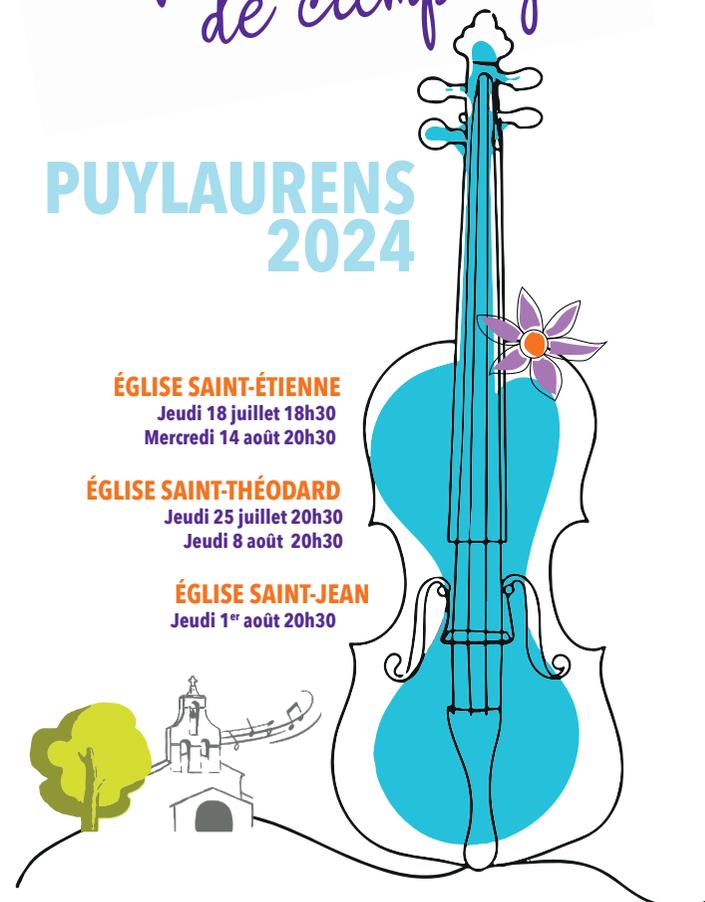
3^{ème} Festival des petites églises de campagne

PUYLAURENS 2024

ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE
 Jeudi 18 juillet 18h30
 Mercredi 14 août 20h30

ÉGLISE SAINT-THÉODARD
 Jeudi 25 juillet 20h30
 Jeudi 8 août 20h30

ÉGLISE SAINT-JEAN
 Jeudi 1^{er} août 20h30



Conception graphique : À l'évidence 06 83 67 97 33

ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE

Judi 18 juillet

Soirée en plein air

Entrée : 15€

Buvette et restauration avec les foodtrucks Jisséka et Chez Jojo

18h30 LES FUNAMBELLES

Jazz, musique slave

Elles sont deux, comme des opposées, comme un pile ou face. Fanély Comte vient du piano classique et, sur son accordéon à boutons, vous met plein de frissons. Juliette Lepolard, autodidacte, la musique à la feuille, s'amuse avec sa voix. Les Funambelles vous emportent dans un moment intime et authentique avec un répertoire jazzy, mais aussi inspiré par la musique slave et la chanson française. Ce duo accordéon/voix plaira autant à vos oreilles qu'à vos gambettes !



21h TRIO BARBAR

Musique irlandaise et occitane

Groupe du sud-ouest aux influences occitanes et irlandaises, le trio BarBar écume bars et bals depuis plusieurs années déjà. Les trois complices, Guilhem Cavallé au violon, François Thibaut à l'accordéon et Olivier Arnaud à la guitare, mandoline et violon aiment à croiser les répertoires, mêlant compositions et airs traditionnels. Leur musique est dynamique, cadencée et créative, sur un répertoire principalement puisé dans les traditions d'Irlande et du sud-ouest de la France.

(En cas d'intempéries, le concert sera déplacé sous la Halle de l'église de Puylaurens.)



ÉGLISE SAINT-THÉODARD

Judi 25 juillet 20h30

Entrée : 12€

DUO BELISAMA

Baroque, classique, musiques de films

La violoniste Camille Calvayrac et le pianiste Benjamin Barria se sont connus sur les bancs du Conservatoire du Tarn et ont rapidement commencé à jouer ensemble au sein du Duo Belisama. Leur répertoire est très varié, allant de la musique baroque à la musique du XX^{ème} siècle, en passant par les musiques traditionnelles et les musiques de films. Le duo présente aussi ses propres compositions dans un style néo-classique pour piano/violon et se produit en concert dans toute la France.

ÉGLISE SAINT-JEAN

Judi 1^{er} août 20h30

Entrée : 12€

SOULSHINE VOICES

Gospel



L'aventure musicale du groupe Soulshine voices débute en mai 2006, créé par Sandrine Garcia, artiste bien ancrée dans le paysage musical jazz/gospel du sud de la France. L'ensemble fédère une cinquantaine d'artistes, amateurs et professionnels confondus. Entre Gospel traditionnel et chant A cappella, Soulshine Voices fait vibrer le public, réuni autour de cette musique sacrée.

Le groupe se produira à cinq : les chanteuses Margaux Carteret, Karine Trabarel, Djaara Dieng et Sandrine Garcia, accompagnées du pianiste Franck Rozé.

ÉGLISE SAINT-THÉODARD

Judi 8 août 20h30

Entrée : 12€

Soirée en plein air

BASA TRIO

Fusion africaine

Créée en avril 2019, Basa Trio est une fusion moderne franco-africaine. Avec Baba Sayon Diabaté au Balafo et Elsa Keita à la guitare, la magie de Basa et sa profonde humanité vous emporte ailleurs. Accompagnés du percussionniste Solo Chérif, la complicité de ces musiciens nous amène dans un nouveau style, la World-Musique-Dynamique, pour le plus grand plaisir des gourmets de la fusion africaine.

Chanté en malinké et français, avec des racines traditionnelles d'Afrique de l'Ouest et une mixité culturelle et instrumentale qui le propulse dans l'air du temps, ces musiciens nous offrent un véritable dépaysement, un beau voyage vers des terres lointaines et inconnues.

(En cas d'intempéries, le concert aura lieu à l'intérieur de l'église Saint-Théodard.)



ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE

Mercredi 14 août 20h30

Entrée : 12€

QUATUOR ISATIS

Classique, opéra, musiques de films

Le Quatuor Isatis est avant tout une belle histoire d'amitié. En 2020, quatre musiciennes se



retrouvent à Lautrec où l'on entend résonner les cordes et les rires. Composé de Laure Chappuis et Fanny Rivière au violon, de Marie Bonnet à l'alto et de Caroline Menrath au violoncelle, ce quatuor présente un répertoire varié allant de Mozart, Bizet, Piazzolla aux musiques traditionnelles et musiques de film, avec des arrangements inédits.

Avec leur association « À portée d'âmes », elles vont à la rencontre du public afin de permettre à chacun de vibrer et de ressentir les émotions uniques de la musique d'un quatuor à cordes !

