

ARTCOBLAN & AILLEURS  
CONCERT À LA GALERIE


dimanche  
9 JUIN  
20H30

J.A JAYANTHI  
L'INDE SACRÉE À BLAN



PAF 15€

Réservations 07 85 15 57 20

ARTCOBLAN - 23 route de Puylaurens - Blan (81) [artcoblan.fr](http://artcoblan.fr)   @artcoblan

## **EVENEMENT MUSICAL**

**Les associations ARTCOBLAN de Blan et AILLEURS de Dougne  
ont le plaisir de vous proposer un concert exceptionnel.**

**Le flûtiste J.A.JAYANTH**

**après une tournée aux États-Unis, au Canada**

**et un passage au Théâtre de la Ville à Paris**

**se produira à BLAN, le 9 juin à 20h30.**

**J.A.JAYANTH,**

**accompagné de deux percussionnistes,**

**nous fera découvrir la flûte carnatique de l'Inde du Sud.**



**K.Ramesh**

**mridangam**



**N.Narajaman**

**ghatam**

**J.A.JAYANTH** jeune virtuose de la flûte carnatique artiste, compositeur se produit à travers le monde et popularise l'art de la flûte.

Un prodige ayant commencé à pratiquer dès l'âge de 7 ans.

Ambassadeur mondial de la musique indienne, Jayanth s'est produit et a captivé le public dans diverses organisations et festivals prestigieux dans le monde.

Du Théâtre de la ville de Paris au Festival de Fès en passant par la Suède-Darbar festival, Sydney, Dubaï, Washington...pour n'en nommer que quelques uns.

**J.A.JAYANTH** est considéré comme l'un des instrumentalistes indiens les plus populaires et les plus respectés, jouant et collaborant avec des musiciens de renommée mondiale.

Il a eu le rare honneur de jouer pour le président de l'Inde

Jayanth possède une technique unique et virtuose de doigté et de souffle. Son interprétation fait ressortir la profondeur et l'âme des compositions.



**\*K.RAMESH** a commencé à jouer au mridangam à l'âge de 7 ans.

Il a obtenu le premier prix du concours national de Musique organisé par All India Radio en 2015 et a remporté le prix Meilleur Mridangiste décerné par The Music Academy Madras.



**\*N. NARAJAMAN** au ghatam a commencé sa carrière à 16 ans

A beaucoup voyagé et s'est produit dans diverses salles prestigieuses telles Queen Elizabeth Hall, à Londres, Lincoln center de New York et a participé à divers festivals de musique indienne à l'étranger.