

**A l'occasion de la 19^{ème} Nuit Européenne des Musées,
Samedi 13 mai, les 5 expositions suivantes vont être proposées.**

[Le Site Officiel de la Nuit Européenne des Musées](#)

**Le RESERVOIR, espace découverte du canal du Midi
Samedi 13 mai de 19h à 23h - *Entrée Gratuite***

Venez en apprendre plus sur les barrages avec l'exposition en cours « Barrages, domestiquer l'eau » lors de la Nuit Européenne des Musées.

L'exposition en cours apportera un éclairage sur le barrage de Saint-Ferréol. Mis en eau pour la première fois en 1673, il est aujourd'hui le plus vieux grand barrage français en activité avec ses 32 mètres de hauteur. A l'occasion des 350 ans de sa construction, LE RESERVOIR, espace découverte du canal du Midi, revient sur l'histoire de ces géants de pierres, de terre et de béton qui jalonnent aujourd'hui nos paysages. Au travers de cette exposition, nous interrogeons le rôle et la place de ces ouvrages sur nos territoires ainsi que notre rapport à l'eau dans un contexte où « l'or bleu » est plus que jamais précieux.

Guidé par Béber, le castor ingénieur, ce petit personnage vous suivra tout au long de la visite, facilitant l'approche pour les enfants.

[En savoir plus sur l'exposition](#)

**Le MUB – Musée du bois de Revel
Samedi 13 mai de 18h30 à 22h30 - *Entrée Gratuite***

L'équipe du MUB vous invite à visiter ses deux expositions temporaires du moment dédiées à 2 artistes locales.

Tout d'abord, le musée a choisi de vous faire découvrir l'univers naturel et fabuleux de l'artiste tarnaise Ko Landreau. Avec un incroyable travail de pyrogravure et de trames sur différents supports de bois, l'artiste nous invite à la contemplation et au voyage grâce à des œuvres grand format !

Par ailleurs, l'équipe du musée vous invite à aller à la rencontre de l'œuvre de Martine Doll.

Cette artiste, qui vit et travaille dans le Var, a fait des études aux Beaux-Arts de Toulon et s'est ensuite consacrée à l'enseignement dans le secondaire. Elle n'a jamais perdu de vue son atelier, mais ce n'est que depuis quelques années qu'elle expose son travail de collage

