

Vendredi 21 avril 2023. **L'Art Nouveau à Nancy.**

L'ART NOUVEAU

A l'aube de XXe siècle naît dans plusieurs villes européennes la volonté de renouveler l'architecture et les Arts décoratifs. De jeunes architectes et artistes souhaitent se libérer de styles hérités du passé pour se tourner vers des formes nouvelles empruntées à la nature, adaptées à la vie contemporaine et aux usages quotidiens.

Certains artistes revendiquent une large diffusion de leurs créations et ont recours à l'industrie pour diffuser leur production.

De Bruxelles à Helsinki, Barcelone, Vienne, Nancy, Palerme, Budapest, Riga... l'Art Nouveau va se manifester dans l'architecture de bâtiments publics et privés (hôtels particuliers, banques, maisons...), commerces (grands magasins, cafés...) et à travers les Arts décoratifs.

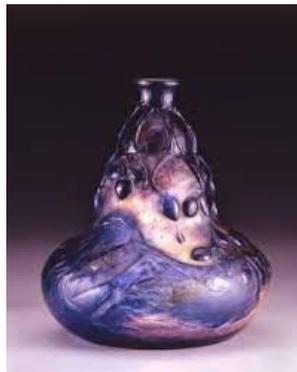
NANCY

Une brillante école fondée en 1901.

Quelques grands protagonistes de l'École de Nancy :

- **Émile Gallé : maître verrier, ébéniste, céramiste.**

Vase « La calomnie »



- **Louis Majorelle : décorateur, ébéniste.**

Intérieur de la villa Majorelle



- **Les frères Auguste et Antonin Daum : verriers et cristalliers d'art.**



- **Eugène Vallin : architecte et ébéniste.**

Intérieur. Musée École de Nancy.



- **Jacques Grüber : maître du vitrail.**

Vitrail. Musée École de Nancy



- **Victor Prouvé : sculpteur, relieur, graveur.**

La Nuit.



L'Art Nouveau, un art complet.

Emploi de nouvelles techniques, travail sur la ferronnerie, poutrelles métalliques, boulons apparents, fer en façade, acier, carrelage, éclairage zénithal, puits de lumière, finesse des courbes et des ornements...mais aussi meubles, tapis, papiers peints, vitraux, cristallerie, affiches, peintures, vaisselle, argenterie, poignées de portes...Avec l'Art Nouveau, il n'y a pas d'art mineur.

Un patrimoine exceptionnel

Le réseau des villes européennes Art nouveau défend et valorise ce patrimoine.

info@artnouveau-net.eu



RÉSEAU
ART
NOUVEAU
NETWORK

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Après l'Art Nouveau à Bruxelles, Madame Pierrette Soula nous a fait vivre une passionnante histoire de l'Art Nouveau à Nancy avec cette très belle conférence.