

Conférence mercredi 19 avril 2023 : **Françoise Gilot**.

Un nouveau lieu très confortable, au son et à l'image parfaits, pour écouter des conférences : **le cinéma ABC de Toulouse**.

Nous étions en petit comité, pour inaugurer ce cycle de conférences à l'ABC et écouter la passionnante conférence de Madame **Geneviève Furnémont** sur Françoise Gilot.

Françoise Gilot est née le 26 novembre 1921 à Neuilly sur Seine.

Pendant 10 ans Françoise Gilot a partagé la vie de Picasso. Ils se sont rencontrés en mai 1943. **A 21 ans, Françoise expose ses peintures pour la première fois. Picasso a 61 ans et est à l'apogée de sa carrière.**



Depuis Gernica, son œuvre porte en elle la noirceur de l'époque et sa relation orageuse avec Dora Maar.

Sous le soleil de la méditerranée leur union va nourrir leur créativité respective. Une très forte complicité artistique que Picasso n'avait jamais connue auparavant les lient. Pour elle, il quitte Dora Maar et Marie Thérèse Walter. Françoise affirme un style plus figuratif. Picasso se tourne vers la céramique et retrouve une nouvelle inspiration avec la tauromachie. Françoise sera au centre de son œuvre pendant 10 ans.

Portrait de Françoise Gilot



par Picasso

Mais Picasso, le « Minotaure », thème central dans son œuvre, un être qui malgré son animalité est capable d'amour, de tendresse et de créativité est un tyran. Pour ne pas finir comme les compagnes précédentes de Picasso, folle (Dora Maar) ou suicidée (Marie Thérèse Walter), elle se résout à le quitter.

Celle que Picasso a appelé « **la femme qui dit non** » est la seule à avoir bravé son diktat « **on ne quitte pas Picasso** »

Françoise Gilot vit et expose régulièrement aux États-Unis.
Elle est la mère de Claude et Paloma.

Liberté 1952



Paloma à la guitare 2021

