

Nom de l'animation :
Peinture à l'huile et acrylique (éventuellement)

Description de l'animation :

La peinture à l'huile est un travail long ou il faut être patient, car entre les couches, le séchage est très long et pour faire correctement une oeuvre, il faut de la matière et des corrections entre les couches ; pour ma part j'essaie de faire travailler mes peintres avec précision.
Le dessin est aussi important, mais cela s'apprend.
l'effectif est actuellement de 23 adhérents de tous niveaux (effectif maximum).
l'ambiance est très bonne où chacun peut s'évader de son quotidien, la récompense est l'accomplissement d'une oeuvre , la joie de peindre est communicative.

Conditions de pratique (prérequis, équipement/matériel nécessaire) :

Pas de compétences ni de compétences particulières pour commencer en peinture. Il faut simplement l'envie de créer. Pour celui qui débute, le matériel est assez onéreux. Il faut des tubes de couleurs de bases et des pinceaux, brosses, un chevalet et surtout de l'assiduité.

Autres informations :

Chacun peut échanger son avis et proposer des sujets. Les sujets sont presque toujours sur photos, il est difficile de travailler en extérieur compte tenu des intempéries.

Format de l'animation (fréquence, durée, lieu) :

Les mardis de 9h à 11h30 - salle du Cruguellic
Co-animateur : Henri Le Hemon.

Nom de l'animateur référent :

Daniel Pichon

Contact :

Animateur référent

Ou

mail : avfploemeur@orange.fr

Adresse mail : daniel.pichon56@orange.fr

Téléphone : 0297328221
0678108277

Téléphone : 02 97 85 25 20

Illustrations (photos)

