

Instantanés de la sortie du 14 mai 2024 :

La journée commence sous la pluie au Parking Stade XV, Avenue Georges Guynemer à Jurançon. Départ du bus à 7H45 comme prévu, tout le monde est là et de bonne humeur. Après les traversées de Mourenx et Navarrenx, petit arrêt à Saint-Palais pour une pause-café. Le bar Gambetta nous attend et les cafés sont servis rapidement.



Il est déjà 9H30, il est temps de rejoindre la Chapelle d'Haranbeltz que nous atteignons une demi-heure plus tard et où Marie-Amélie nous attend pour une visite guidée de ce lieu vieux de 8 à 900 ans qui vit et voit encore passer les pèlerins de Saint-Jacques. La chapelle est dédiée à Saint-Nicolas et a été classée aux monuments historiques en 2001 ce qui a permis aux familles propriétaires (les Donats) de la restaurer et de l'ouvrir aux visiteurs qui en font la demande. Le tympan roman est sculpté d'un chrisme bien conservé. Le pied droit de gauche de la porte possède également une tête sculptée, qui pourrait provenir d'un bâtiment antérieur. L'intérieur dont la décoration date principalement du XVII^{ème} siècle comprend une voûte lambrissée au décor peint avec représentations des évangélistes, ainsi qu'un grand retable monumental à l'effigie de Saint-Nicolas de Bari. Merci encore à notre guide qui a su nous faire ressentir l'attachement de ces familles au maintien des traditions liées à l'existence de cette chapelle. Il est possible de s'y rendre à la messe le jour de la Saint-Nicolas.



Le temps de remonter dans le bus, de reprendre la petite route, où fort heureusement aucune voiture ou tracteur n'eût l'idée de s'y aventurer quand nous y fûmes, pour rejoindre la route principale et nous voilà rendu à Saint-Jean Pied de Port avec un peu d'avance pour prendre place au restaurant du café Ttipia. Voilà une adresse à retenir, la qualité du repas et le service de l'équipe furent excellents, il n'y a qu'à voir la mine réjouie des convives qui échantent dans la bonne humeur.



Après l'achat de Sangria par certains et une promenade digestive dans les rues de Saint-Jean Pied de Port, nous remontons dans le bus conduit de main de maître par Marc notre chauffeur pour la journée. Et il faut de la maîtrise pour franchir le col avec tous ses lacets et arriver à Roncevaux.

Rien à rajouter au descriptif fourni avant la visite, si ce n'est que notre guide a inversé les ordres de visite et rajouté le musée. Pour mémoire : 'La visite commence à l'église de Santa María de Roncevaux. L'église est la première construction entièrement gothique de Navarre, dans un style primitif français très pur. Puis continue par l'Église de Saint-Jacques, chapelle gothique du XIIIe siècle dédiée à l'apôtre de Compostelle, symbole de l'importance du Chemin à l'origine de Roncevaux. Enfin, le Silo de Charlemagne ouvre ses grilles. C'est le bâtiment le plus ancien de Roncevaux. La légende raconte que les Francs morts à la bataille de Roncevaux (an 778) y seraient enterrés. Il fut également pendant des siècles le cimetière des pèlerins.' Tout cela fut présenté de façon exhaustive pendant les deux heures prévues pour la visite. Heureusement la pluie eût la bonne idée de s'annoncer quand nous étions à couvert.



Il est déjà 17H30 et il est temps de rentrer à Pau. Sous le pluie, Marc notre chauffeur sert de poisson pilote à un semi-remorque qui n'avait pas l'habitude des routes de montagne. Le convoi (quelques voitures dans l'incapacité de doubler sur ces routes sinueuses complétaient la configuration) se disloque à Saint-Jean-Pied de Port et la route devient plus classique jusqu'à l'arrivée au parking du départ aux alentours de 20H00 alors que la pluie avait cessé. Malgré le temps, la journée a semble-t-il enchanté les participants.