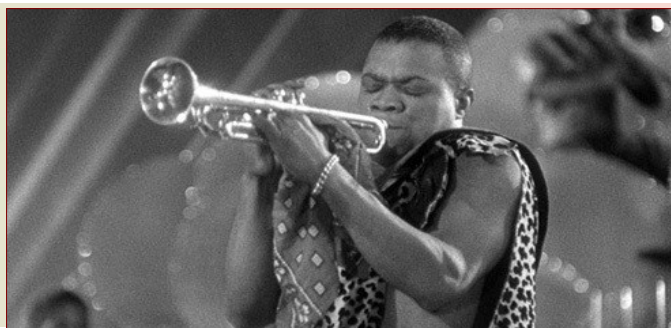


Jazz

2. LOUIS ARMSTRONG

Un destin extraordinaire

(date à confirmer)



Musicien de Jazz, mais aussi de musique populaire, son influence sur l'histoire musicale du XXe s. fut considérable. Cette conférence décrit la vie et la carrière du plus grand trompettiste de Jazz

JAZZ et CINEMA

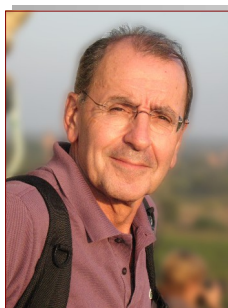
3 volets d'environ 1 h 30

3 dates différentes (à confirmer)

1. Le mariage difficile – Années 20 et 30

2. Le Swing au Cinéma – Années 40 et 50

3. L'essor de la télévision – Années 50 et 60



Chirurgien-Ophthalmologue de profession, à présent retraité, Michel Bastide a eu pendant 50 ans une activité parallèle: musicien de Jazz.

Cette passion l'a conduit, avec son orchestre "Hot Antic Jazz Band", sur de nombreuses scènes nationales et internationales: Canada, USA (dont un concert au Carnegie Hall de New York), Royaume Uni, Europe, Japon, Inde...) Il fut pendant de nombreuses années collectionneur de films de Jazz classique. (support pellicule puis numérique). En 2017, il a arrêté ses activités de musicien pour devenir "Passeur de la Mémoire du Jazz" selon la formule d'un journaliste!"