



## PROGRAMME ANIMATIONS - MARS 2024

Chères adhérentes, chers adhérents,

Après un mois de février bien rempli, nous avons le plaisir de vous présenter le programme des animations de début de printemps.

**ATTENTION ! Veuillez noter sur vos agendas que notre Assemblée générale se tiendra vendredi 19 avril de 9h30 à 12h (précisions à venir)**

Afin de respecter la priorité des participations pour les nouveaux et ceux qui n'ont jamais participé, nous vous demandons de limiter vos inscriptions à 3 animations par personne la première semaine. Vous pourrez vous inscrire dès la semaine suivante à d'autres animations. Nous comptons sur votre sens du partage et de l'équité pour tenir compte de cette demande.

Nous vous rappelons également que compte tenu des dates limites exigées par le TNN, l'Opéra de Nice et les spectacles de Monaco, nous vous demandons de respecter impérativement ces dates. Passée la date limite, les inscriptions tardives ne pourront être honorées.

### **Inscription Assoconnect :**

Cliquez sur le lien suivant pour voir la procédure d'utilisation d'Assoconnect :

<https://avf.asso.fr/nice/inscriptions-en-ligne-aux-animations-du-mois/>

Si vous avez besoin d'aide pour créer votre compte Assoconnect et faire votre première inscription, n'hésitez pas à contacter Michèle Paulard ou Jean-Jacques Gujer à l'adresse suivante : [aide.assoconnect@gmail.com](mailto:aide.assoconnect@gmail.com)

### **Permanence de l'accueil :**

mardi, mercredi et vendredi de 9h30 à 12h et de 14h30 à 17h

### **Règlements :**

- Montants supérieurs à 5 € : CB ou chèque à l'accueil, CB uniquement sur Internet.
- Montants inférieurs à 5 € : l'animateur coche la carte de cotisation sur place.

Un 'pourboire' (fonctionnement du module bancaire) vous sera proposé au paiement par internet. Le plus souvent 8% de la somme à payer.

Vous pouvez modifier ce montant de la façon suivante :

Cliquer sur 'Modifier mon pourboire'. Ensuite vous pouvez le diminuer en cliquant sur

la flèche vers le bas ou effacer le chiffre affiché. Terminer en cliquant sur 'mettre à jour le pourboire'

Les cartes de cotisation de 10 points sont vendues 11€, celles de 20 points 22€, les anciennes restent valables.

### Rappel des règles

- **Renouvellement de votre adhésion** : Les inscriptions se faisant de date à date, vous recevrez un message pour vous rappeler la fin de votre date d'adhésion. Vous pourrez la renouveler soit par internet (Assoconnect), soit à l'accueil.
- **Nouveaux arrivants** - prioritaires la première année d'adhésion, **25 % des places** leur sont réservées dans toutes les animations, **pendant les 7 jours calendaires qui suivent la sortie du programme**. Pour certaines animations ce pourcentage peut être différent. N'hésitez pas à vous inscrire dès sa sortie.  
En vous inscrivant à un événement, s'il n'y a plus de place en catégorie "nouveaux", inscrivez-vous en catégorie "adhérents". Si là non plus il n'y a plus de place, inscrivez-vous en liste d'attente "nouveaux".
- Les inscriptions aux animations fixes, externes ou dans les locaux se font auprès des animateurs, par mail ou téléphone. (Liste à l'accueil et sur le site dans l'onglet animations par thème)  
  
Pour les animations du programme, inscriptions uniquement à l'accueil ou par internet.
- **Attention** : Si vous vous inscrivez en liste d'attente à une animation, vous recevez une **confirmation d'inscription en liste d'attente** : cette mention est indiquée en bas du document.
- **Les annulations sont gérées de préférence par l'accueil ou éventuellement par l'animateur** qui enregistrera l'annulation afin de libérer la place. L'accueil procédera au remboursement si les conditions sont réunies (annulation au moins 3 jours ouvrés avant la date de l'activité, sauf si l'AVF s'est engagé financièrement, dans ce cas aucun remboursement.
- **En cas d'empêchement de dernière minute** (et seulement dans ce cas) merci de prévenir l'animateur pour qu'il ne vous attende pas. (Coordonnées sur le reçu)
- **Attention !** Pour les spectacles, le reçu Assoconnect n'est pas un billet d'accès à la salle. Celui-ci vous sera remis par l'animateur avant le spectacle. (Rendez-vous fixé par mail)
- Pour les golfeurs, le programme est sur notre site : [avf.asso.fr/nice](http://avf.asso.fr/nice)
- Les randonneurs s'inscrivent sur Assoconnect.
- Les amateurs de ski et raquettes doivent s'inscrire auprès de Claude Arnaud pour être informés des sorties : [cl.arnaud06@yahoo.fr](mailto:cl.arnaud06@yahoo.fr)
- Les amateurs de billard peuvent s'inscrire auprès de Christine Fontaine [christinefontaine@hotmail.com](mailto:christinefontaine@hotmail.com) (dates pour mars : lundi 4, mercredi 13, lundi 25)

AVFment vôtre,  
Isabelle, Danièle et l'équipe animation

### **Vendredi 1<sup>er</sup> mars - « Prendre un verre au Cocodile » - 18h**

Michel vous propose de vous retrouver pour prendre un verre, échanger entre nouveaux et anciens et passer un moment convivial.

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation cochée sur place

**Rendez-vous** : 18h - **Lieu** : Cocodile, 47 Promenade des Anglais - **Limité à** : 20 personnes

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Date limite** : 28 février

**Animateur** : Michel Sacotte - (*Prévenir en cas d'empêchement - coordonnées sur le reçu*)

### **Mercredi 6 mars - « Balade dans l'univers » - 15h**

Nous poursuivons avec Bernard Lelard notre balade dans l'Univers par des découvertes sur Vénus, Pluton, Jupiter et sur l'étoile de Tycho Brahé qui transformera l'astronomie de l'Antiquité vers l'astrophysique moderne avec Copernic, Galilée, Hubble et les premiers grands télescopes dont la Grande Lunette de l'Observatoire de Nice. Ceux-ci annonceront le fabuleux nouveau télescope spatial James Webb dont nous suivrons les toutes dernières découvertes sur les débuts de l'Univers et la recherche des molécules de Vie sur Orion par des chercheurs français. Bien entendu aucune connaissance particulière n'est requise et nous ferons quelques simples rappels de fondamentaux à chaque étape de notre balade afin que chacune et chacun accède pleinement à l'actualité scientifique ».

**Coût** : 4 points sur la carte de cotisation - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Rendez-vous** : 14h50 - **Lieu** : dans nos locaux - **Limité à** : 25 personnes - **Date limite** : 1er mars

**Animateurs** : Bernard Lelard/ Danièle Devarenne

### **Vendredi 8 mars - « Promenade découverte de la Vintimille Médiévale » - 8h50**

Liliana propose de vous faire découvrir la Vieille Ville avec ses murs d'enceinte, ses églises et palais, ses places et jardins. Elle vous emmènera jusqu'à l'entrée ouest, du côté de la France, à la Porte Canarda, la plus caractéristique des huit portes de la Vieille Ville. Le pique-nique est prévu sur la jolie plage de sable des Calandres que l'on rejoint par un escalier de 200 marches. Comme vendredi est jour de marché à Vintimille, chacun pourra décider d'y faire un tour.  
**Dénivelé** : 200 m - **Distance** : 8 km - **Durée** : 5 heures - (*Chaussures confortables recommandées*)

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Date limite** : 5 mars - **Limité à** : 15 personnes

**Rendez-vous** : 8h40 - **Lieu** : Gare Thiers et départ du train (direction Vintimille) à 8h50 ou rendez-vous du groupe à 9h45 devant la Gare de Vintimille. Retour à Nice en train à partir de 14h40 (trains toutes les 45 minutes).

**Animatrice** : Liliana Boella

**Vendredi 8 mars - « Opéra Madame Butterfly » - 20h**

## **COMPLET !**

Pour le centenaire de son décès, l'opéra de Nice célèbre Puccini avec la reprise de l'un de ses plus incontournables chefs d'œuvre.

Dans *Madame Butterfly*, le compositeur italien retrace la terrible histoire d'une jeune geisha Cio Cio San mariée à un officier de la Marine américaine en escale au Japon. Après le départ de celui-ci, Butterfly (le Papillon) comme il l'appelait tendrement, ne vit plus que dans l'attente de son retour, promettant à l'enfant qu'elle a eu de lui un avenir heureux quand il reviendra. Puccini parvient à créer pour ce drame cruel une musique d'une finesse unique. Il peint chacun de ses personnages avec compréhension et tendresse.

Sous la baguette de notre chef principal Daniele Callegari, Corinne Winters et Antonio Coriano seront les héros de cette production de l'opéra Nice Côte d'azur signée Daniel Benoît.

**Coût** : 10 places à l'ampithéâtre à 38,20€ et 10 places à l'orchestre à 74,20€, par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage) - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 20 personnes - **Rendez-vous** : 19h30 - **Lieu** : devant l'Opéra, rue Saint-François de Paule - **Date limite** : 25 février. **À noter** : cet opéra est complet pour toutes les représentations.

**Animatrice** : Pascale Garbe

**Samedi 9 mars - « Dîner concert » - 20h30**

Sacha et son ami organiste vous proposent un dîner-concert, alliant le plaisir de la bonne chère, à celui de la convivialité et d'une riche sensorialité... grâce aux talents combinés :

de **David FISSON** aux fourneaux du restaurant l'Ovale, pour une cuisine du Sud-Ouest savoureuse. Menu fixe comprenant : une salade du sud-ouest aux gésiers, pomme et copeaux de foie gras, cuisse de canard aux figues (ou poisson) avec pommes de terre, légumes et lentilles, pain perdu et sa boule vanille, apéritif et 1/4 de bouteille de vin.

Préciser son choix lors de l'inscription : viande ou poisson

de **Stéphane ÉLIOT**, organiste titulaire de la Cathédrale Sainte-Réparate, lequel sera en mesure de créer les belles harmonies symphoniques des œuvres de Massenet, Poulenc, Offenbach et autres en jouant de l'orgue électronique Electone.

**Sacha RAJNOVAC**, baryton basse, chantera les plus beaux airs à boire du répertoire lyrique. L'évocation du vin et des boissons alcoolisées dans l'art lyrique et le chant populaire offre une riche perspective sur les différentes dimensions de l'expérience humaine, allant de la joie et de la convivialité à la tristesse et à la mélancolie, en passant par l'amour, la tradition culturelle et le symbolisme universel.

**Coût** : 42,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF

**Rendez-vous** : 20h - **Lieu** : L'Ovale, 29 bis rue Pastorelli - **Limité à** : 20 personnes

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Date limite** : 5 mars

**Animateur** : Sacha Rajnovac

## **Dimanche 10 mars - « Nuit d'ivresse » - Théâtre Libé - 16h**

De Josiane Balasko, créée en octobre 1985

*Véritable succès dès sa création, « Nuit d'ivresse » est un petit bijou de comédie. Cette pièce drôle et revigorante à souhait est devenue l'un des incontournables classiques de la comédie à la française.*

Dans un bistrot désert en face d'une gare, Jacques Belin, l'animateur vedette, un peu ringard du jeu télévisé « l'Affaire est dans le sac » tombe sur Simone, une fille paumée qui sort de prison. Elle est naïve, populaire et haute en couleurs ; il se croit splendide, chic et tendance. Pour noyer leur solitude, ils se lancent dans une folle nuit rythmée par les élucubrations endiablées du barman, aussi collant que bavard, grand fan de Jacques.

L'alcool aidant, Simone et Jacques vont s'approprier, se confier, se réinventer, se rapprocher. Beaucoup... un peu trop même... Le réveil dans l'appartement de Jacques sera forcément difficile, mémorable et explosif !

**Coût** : 19€20 par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - Limité à : 20 personnes

**Rendez-vous** : 15h45 - **Lieu** : Théâtre de la Libé, 1 bis rue Vernier, Arrêt Libération, Tram ligne 1 - **Date limite** : 5 mars

**Animatrice** : Danièle Devarenne

## **Lundi 11 mars - « Visite exceptionnelle d'un authentique élevage de montagne » Thorenc - 10h**

Le lundi 11 mars, Fabienne Varrone nous accueillera dans son domaine du 19<sup>e</sup> siècle, situé à Thorenc, à 1000 mètres d'altitude, entre prairies et forêt. Elle y élève : vaches de race Aubrac pour la viande et d'Abondance pour le lait, moutons Préalpes du Sud, porcs, basse-cour avec poulets de chair et pondeuses. En BIO, elle est dotée d'un atelier porcin et charcutier plein air. Elle produit aussi des fromages, des yaourts, de la viande de bœuf, de porc et d'agneau en frais. Mais aussi une délicieuse charcuterie de montagne.

Après une visite de 2 heures des installations et des nombreux animaux, (c'est la saison de l'agnelage), nous serons invités à une incroyable « pause gourmande » dans ses locaux et à goûter ses délicieuses productions.

**Coût** : 25€ par CB ou par chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Limité à** : 20 personnes

**Rendez-vous** : 10h - **Lieu** : Ferme de l'Escaillon (Fabienne Varrone), 2250, route de Castellane 06750 Andon (1h15 de trajet) - Le covoiturage sera organisé par Lionel.

**Date limite** : 6 mars

**Animateurs** : Monique et Lionel Brault

**Mardi 12 Mars - « Exposition Henri DAUMAN, The Manhattan Darkroom »  
Visite commentée - 15h30**

Le Musée de la Photographie Charles Nègre de Nice présente « The Manhattan Darkroom », la rétrospective du travail inédit du photographe français Henri Dauman créée en 2014 au Palais d'Iéna à Paris et au Musée Nicéphore Niépce de Chalon-sur-Saône. Cette rétrospective niçoise marque la dernière collaboration avec le photographe, décédé le 13 septembre 2023 à New-York. Près de 170 photographies emmènent le public dans un voyage à travers l'histoire récente des États-Unis.

Des premières expositions d'Andy Warhol à l'émergence du Minimal Art, nous assistons à la mise en place d'une scène artistique dynamique et conquérante. Les arts sont florissants quand l'avant-garde a pour noms Merce Cunningham, Philip Glass ou Walter Wendy Carlos.

Dans *Life*, mais surtout dans le *New York Times*, Henri Dauman relate fidèlement et avec originalité cette mutation. « The Manhattan Darkroom » est plus qu'une simple exposition photographique, elle est un mémorial de l'Amérique moderne.

**Coût** : 8,40€ pour la visite commentée, entrée gratuite du musée avec le Pass Musées de la ville de Nice - **Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Limité à** : 15 personnes

**Rendez-vous** : 15h15 - **Lieu** - Musée de la Photographie Charles Nègre, 1 Place Pierre Gautier

**Date limite** : 8 mars

**Animatrice** : Isabelle Proietti

**Mercredi 13 mars - « L'histoire de la fusée Ariane » - 15 h**

L'histoire de la fusée Ariane des origines à aujourd'hui est une aventure humaine à la fois technique, politique et commerciale. Au fil de sa présentation, Serge fera quelques rappels historiques et donnera quelques explications sur les principes de la propulsion spatiale. Il fera la description des principaux choix techniques, des difficultés, des échecs mais aussi des réussites dans un contexte de compétition et de concurrence internationales. Serge a eu la chance immense pour un ingénieur de vivre l'aventure passionnante d'Ariane de 1972 à 2002, pour ensuite participer à l'amélioration des moteurs d'avions en tant que Directeur Recherche et Technologie chez SNECMA.

**Coût** : 4 points sur la carte de cotisation - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Rendez-vous** : 14h45 - **Lieu** : dans nos locaux - **Limité à** : 25 personnes - **Date limite** : 8 mars

**Animateurs** : Serge Eury/ Danièle Devarenne

**Jeudi 14 mars - « Café contact » - 14h30-17h**

*Spécial nouveaux arrivants et nouveaux adhérents*

L'équipe du Service du Nouvel Arrivant (SNA) propose de retrouver les nouveaux adhérents et les nouveaux arrivants pour un café contact, afin de partager des informations sur le fonctionnement de notre association et d'échanger avec d'autres adhérents.

**Vendredi 15 mars - « Prendre un verre au bar de l'Hôtel Amour » - 18h**

Annie propose de vous retrouver dans le joli salon de l'Hôtel Amour pour un apéritif.

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation cochée sur place (coût cocktail, environ 18€)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 12 personnes

**Rendez-vous** : 18h - **Lieu** : Salon au rez-de-chaussée, entrée de l'Hôtel Amour, 3 avenue des Fleurs - **Date limite** : 12 mars

**Animatrice** : Annie Lauffenburger

### **Samedi 16 mars - « Buffet-partage à l'AVF » - 18h**

Nous vous proposons un moment d'échange et d'amitié autour du traditionnel buffet partage. Comme chaque mois nous dégusterons les bons petits plats salés ou sucrés que vous aurez concoctés. Gérard s'occupe des boissons.

Pour les nouveaux arrivants, une belle occasion de faire connaissance avec nos adhérents et nos bénévoles, l'opportunité de mieux connaître notre Association.

*Priorité aux nouveaux arrivants et aux personnes n'ayant jamais participé à cette animation.*

**Coût** : 4 points sur la carte de cotisation

**Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Limité à** : 30 personnes

**Rendez-vous** : 18 h - **Lieu** : dans nos locaux

**Date limite** : 13 mars

**Animateurs** : Martine Turner et Gérard Lascombe

### **Lundi 18 mars - « Prenez un verre avec nos amis anglophones » - 18h**

Our March Anglo-fun will no doubt be an enjoyable counterpoint to the iffy March weather. Meet old friends and make new ones at our Anglo-fun event at Van Diemen's upstairs on Cours Saleya on 18 March, 17:30-19:30. Once again, we'll have a lively, but relatively easy international quiz in English and in French.

See you there !

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation cochée sur place

**Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Limité à** : 35 personnes

**Rendez-vous** : 18h - **Lieu** : Pub Australien Van Diemen's, 30 Cours Saleya

**Date limite** : 15 mars

**Animatrice** : Laurie Jones

### **Mardi 19 mars - « Flânerie sur la Promenade des Anglais » - 14h**

Profitions d'un soleil printanier pour flâner sur la Promenade à la découverte de sites qui ont permis à la ville de Nice d'être inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco en tant que Ville de Villégiature d'Hiver de la Riviera.

Nous partirons au niveau du Jardin Albert 1er et irons jusqu'au Palais de l'Agriculture, à Magnan.

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation cochée sur place

**Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Date limite** : 16 mars

**Rendez-vous** : 14h - **Lieu** : Promenade côté mer, en face du Monument du Centenaire

**Limité à** : 15 personnes

**Animatrice** : Anne Turner

**Mardi 19 mars - « Visite de la Maison Bulle ou Maison Bernard » - 14h  
À Théoule sur Mer**

La Maison Bulle ou la Maison Bernard est l'œuvre du même architecte : Antti Lovag qui a conçu le Palais Bulles mondialement connu grâce au couturier Pierre Cardin. (Ce palais demeure interdit au grand public.)

À l'origine, il y a un lieu et un paysage dont Pierre Bernard riche industriel tombe amoureux : le massif de l'Estérel, la Méditerranée infinie, la baie de Cannes et les îles de Lérins. Il acquiert un terrain avec un projet : construire une maison de vacances pour sa famille de trois enfants.

Il rencontre par hasard lors d'un dîner l'architecte et habitologue Antti Lovag. La légende familiale veut que Lovag ait fait voler en éclat son projet initial en l'apostrophant brutalement sur son choix architectural. La provocation de départ va sceller le début d'une longue amitié et d'une merveilleuse aventure : La première maison Bulle de Pierre Bernard.

Une conception inédite et un chef d'œuvre de l'architecture de la fin du XXe siècle. Cette maison a été pensée et construite totalement sur-mesure dans les années 70 en mettant l'homme au centre, son espace de vie et ses besoins. Chaque bulle représente une pièce de la maison, non sans rappeler le ventre maternel.

*Nous souhaitons que s'inscrivent en priorité ceux qui seront absents en avril.*

**Coût** : 22,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 16 personnes (un co-voiturage sera proposé si besoin au départ de Nice et un mail sera envoyé aux participants quelques jours avant la visite).

**Rendez-vous sur place** : 13h45 (départ de Nice conseillé à 12h30) - **Lieu** : La Maison Bernard, Port la Galère, 06590 Théoule - sur Mer - **Date limite** : 11 mars

**Animatrice** : Annie Lauffenburger

**Mardi 19 mars - « Grand ensemble cuivres et percussions, CNRR » - 18h30**

Un Ensemble constitué de 25 musiciens interprète tous les répertoires tant des transcriptions que des pièces écrites pour cette formation : célèbres musiques de films et pièces classiques, jazz et contemporaines.

**Coût** : gratuit, 2 points sur la carte de cotisation cochée sur place

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 18 personnes - **Date limite** : 15 mars

**Rendez-vous** : 18h - **Lieu** : Conservatoire de musique de Nice, 127 avenue de Brancolar, Cimiez.

**Animateur** : Christian Ferrando

**Mercredi 20 mars - « Le tour du monde en 80 livres » - 15h**

Un atelier de lecture, « le tour du monde en 80 livres », vous est proposé par M. Louvard, professeur de français retraité. Parmi les documents utilisés durant l'atelier ou mis à disposition, vous pourrez découvrir des centaines d'extraits d'œuvres littéraires, généralement courts mais significatifs. Il sera possible d'aborder des questions d'écriture, centrées sur le style des auteurs ou même générales. Il est conçu comme un dialogue, au cours duquel vous pourrez parler notamment des livres qui vous ont marqués, sur lesquels vous obtiendrez de nouvelles informations et perspectives.

**Coût** : 4 points sur la carte de cotisation - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Rendez-vous** : 14h45 - **Lieu** : dans nos locaux - **Limité à** : 20 personnes - **Date limite** : 15 mars

**Animateurs** : François Louvard/ Danièle Devarenne

**Vendredi 22 mars - « Mon quartier mérite un détour » - 15h**

**« Belle époque et Arts Déco, prétextes à promenade dans le Quartier des Musiciens »**

Chaque quartier de Nice a son caractère, son aspect, son style. Nous vous proposons de découvrir quelques palais du Quartier des Musiciens à travers leurs architectures typiques. Lors de notre promenade commentée nous découvrirons les spécificités de deux des styles architecturaux majeurs de Nice : Belle Époque et Art Déco qui sont représentatifs chacun d'une époque et témoignent de la grandeur passée de notre belle ville de Nice. (*Prévoir de bonnes chaussures de marche*).

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation cochée sur place - **Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Rendez-vous** : 15 h - **Lieu** : Arrêt Alsace-Lorraine du Tram L2, sortie Victor Hugo  
**Limité à** : 15 personnes - **Date limite** : 19 mars  
**Animateur** : Didier Roslin-Boetto

**Vendredi 22 mars 2024 - « 20 000 Lieues sous les mers » - 20h - La Cuisine**  
D'après Jules Verne

Adaptation et mise en scène Christian Hecq, Valérie Lesort.

Après *Le Voyage de Gulliver* et *La Mouche*, Christian Hecq et Valérie Lesort présentent au TNN leur célèbre adaptation de « 20 000 Lieues sous les mers » et nous embarquent à nouveau au cœur de la magie et du mystère. Toute la poésie et l'univers fantastique de l'œuvre de Jules Verne se rejoignent dans ce tour du monde à travers les océans où les enfants, petits et grands, aiment à se (re)plonger.

Tour à tour à vue sur le plateau et manipulateurs cachés dans le noir des profondeurs, les comédiens nous embarquent à bord du Nautilus. Utilisant le principe du théâtre noir, méduses et poissons semblent flotter dans ce monde où la lumière du jour ne pénètre jamais.

La Presse : « *Un enchantement ! Un ravissement : comment cacher son bonheur en quittant la salle ! Le voyage était si beau !* »

**Coût** : 22,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)  
**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 30 personnes - **Rendez-vous** : 19h30  
**Lieu** : La Cuisine, 155 Boulevard du Mercantour - Tram 2, arrêt CADAM - **Date limite** : 8 mars  
**Animatrice** : Yolande Martino

**Samedi 23 mars - « 40e Festival Printemps des Arts » - Monaco - 20h**

Sous la présidence de S.A.R la Princesse de Hanovre

Franz Schubert (1797-1828), *Le Pavillon du Diable* : Ouverture, Symphonie n°8 « Inachevée », Symphonie n°4 « Tragique »,

Insula Orchestra dirigé par Laurence Equilbey.

Vous aurez la possibilité de prendre une navette au départ de Nice (5€ A/R) pour le spectacle. Facultatif sans bus navette : Pour les musicologues avertis, à 18h00, Table Ronde, « le style et l'inné » chez Schubert et Mozart avec Bruno Montovani, directeur artistique du festival et Tristan Labouret, musicologue.

**Coût** : 25,20€ si vous venez par vos propres moyens et 30,20€ avec navette bus A/R Nice à choisir à l'inscription - **Inscription** : à l'accueil ou par internet, paiement par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage) - **Rendez-vous** : 19h15 - **Lieu** : Auditorium Rainier III, Boulevard Louis II, Monaco - **Limité à** : 33 personnes  
**Date limite** : 8 mars - **Animateur** : Jean-Marc Lusseyran (voir coordonnées sur le reçu)

## **Diamnche 24 mars - « Sur le fil » - Théâtre des Muses - Monaco - 16h30**

Une comédie romantique, drôle et poignante, signée Sophie Forte.

À la suite d'une banale erreur téléphonique, ce qui n'était qu'un incident domestique se transforme en un merveilleux accident du destin : il aime le tempérament de son invisible interlocutrice, elle est séduite par son humour et le charme de sa voix. C'est pourquoi ils vont se rappeler, s'espérer, se fantasmer, s'accrocher à cette relation téléphonique comme à une dernière chance d'un amour impossible.

Mais la réalité a-t-elle sa place dans ce monde aseptisé où l'on peut se rêver tel qu'on n'est pas? Combien de temps peut-on aimer quelqu'un qui ne s'incarne pas ou qui n'a pas de prise sur votre image ? Vont-ils enfin se voir, se toucher, poursuivre la rencontre dans le monde réel ?

**Coût** : 24,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 25 personnes - **Rendez-vous** : 16h

**Lieu** : théâtre Les Muses, 45A Boulevard du Jardin Exotique Monaco. Prendre le train gare Thiers, (14h50 ou 15h20). À l'arrivée à Monaco, prendre la sortie supérieure de la gare et en sortant prendre à droite le boulevard du Jardin exotique. Le théâtre est à 10 min à pied environ - **Date limite** : 15 mars

**Animatrice** : Christine Fontaine

## **Mardi 26 mars - « Bowling à Cannes » - 19h**

L'équipe du bowling vous propose une soirée bowling à Cannes. La soirée commence par deux parties de bowling et se termine par le repas.

Un covoiturage est envisagé pour tous les participants qui le désirent (voiture à 4 personnes : 7€/personne). Cette animation s'adresse aussi bien au pro qu'au débutant.

**Coût** : 1 point sur la carte de cotisation et forfait de 21€ à régler sur place, comprenant le repas : un plat au restaurant (choix des plats : pizza, salade, linguines carbonara ou bolognaise et lasagnes), prêt de chaussures et 2 parties - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Rendez-vous** : 19h sur place - **Lieu** : bowling de Cannes, 189 avenue Francis Tonner

**Limité à** : 25 personnes - **Date limite** : 22 mars

**Animateur** : Jean Salson

## **Mercredi 27 mars - « Conférence : L'Union Européenne » - 15h**

Union Européenne : mode d'emploi. Tour d'horizon des institutions et de leur évolution. Pourquoi quand tout va bien, c'est grâce à nos gouvernements et lorsque tout va mal, c'est de la faute à Bruxelles ? Un nouvel élargissement à l'Ukraine est-il le bienvenu ? Quel est le rôle de la France ? Le « moteur franco-allemand », mythe ou réalité ? Quels sont les enjeux des élections européennes de juin ?

**Coût** : 4 points sur la carte de cotisation - **Inscription** : à l'accueil ou par Internet

**Rendez-vous** : 14h50 - **Lieu** : dans nos locaux - **Limité à** : 25 personnes - **Date limite** : 22 mars

**Animateurs** : Christian Levon/ Danièle Devarenne

**Jeudi 28 mars - « Café contact » - 14h30-17h**

*Spécial nouveaux arrivants et nouveaux adhérents*

L'équipe du Service du Nouvel Arrivant (SNA) propose de retrouver les nouveaux adhérents et les nouveaux arrivants pour un café contact, afin de partager des informations sur le fonctionnement de notre association et d'échanger avec d'autres adhérents.

**À VENIR EN AVRIL**

**Avec inscription dès maintenant**

**Samedi 6 avril - « 40e Festival Printemps des Arts, Monaco » - 20h**

Sous la Présidence de S.A.R la Princesse de Hanovre

Gustav Mahler (1860-1911) : Le Chant de la Terre (Das Lied von der Erde)

Rudi Stephan (1887-1915) : Musique pour Violon et Orchestre

Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Kazuki Yamada, direction : Pene Pati, ténor : David Lefèvre, violon.

Vous aurez la possibilité de prendre une navette au départ de Nice (5€ A/R), celle-ci étant facultative.

Tout public. Facultatif sans navette : à 19h le musicologue Tristan Labouret guidera les participants à travers les coulisses et leur transmettra quelques clés d'écoute sur le spectacle à venir avant de savourer le concert oreilles grandes ouvertes.

**Coût** : 22,20€ par vos propres moyens et 27,20€ avec navette bus A/R Nice. Indiquez votre choix lors de l'inscription. Règlement par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 33 personnes - **Rendez-vous** : 19h15

**Lieu** : Auditorium Rainier III, Boulevard Louis II, Monaco - **Date limite** : 22 mars

**Animateur** : Jean-Marc Lusseyran (voir coordonnées sur le reçu)

**Dimanche 7 avril - « Grains de sel » - Théâtre des Muses - 16h30**

Écriture et mise en scène Amélie Cornu.

« Grains de sel » est une délicieuse et sarcastique comédie dans le style de Jean-Pierre Bacri et Agnès Jaoui. Faut-il toujours dire la vérité ? En tout cas, lors de ce dîner en famille, un mot maladroit tel un grain de sable fait tout dérailler et une joute oratoire s'engage. Pour notre plus grand plaisir, nous allons profiter de ce déballage.

'Une pépite' pour Anthéa Sogno, la directrice des Muses. 'Un dîner salé et féministe très réussi. Excellent !' La Provence. 'Une pièce aussi drôle que profonde'. Publik Art

**Coût** : 24,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 25 personnes - **Rendez-vous** : 16h

**Lieu** : théâtre Les Muses, 45A Boulevard du Jardin Exotique Monaco.

Prendre le train gare Thiers, (14h50 ou 15h20). À l'arrivée à Monaco, prendre la sortie supérieure de la gare et en sortant prendre à droite le boulevard du Jardin exotique. Le théâtre est à 10 min à pied environ - **Date limite** : 29 mars

**Animatrice** : Christine Fontaine

**Lundi 15 avril - « Visite de la Maison Bulle ou Maison Bernard » - 12h  
À Théoule sur Mer**

La Maison Bulle ou la Maison Bernard est l'œuvre du même architecte : Antti Lovag qui a conçu Le Palais Bulles mondialement connu grâce au couturier Pierre Cardin . (Ce palais demeure interdit au grand public.)

À l'origine, il y a un lieu et un paysage dont Pierre Bernard riche industriel tombe amoureux : le massif de l'Estérel, la Méditerranée infinie, la baie de Cannes et les îles de Lérins. Il acquiert un terrain avec un projet : construire une maison de vacances pour sa famille de trois enfants. Il rencontre par hasard lors d'un dîner l'architecte et habitologue Antti Lovag. La légende familiale veut que Lovag ait fait voler en éclat son projet initial en l'apostrophant brutalement sur son choix architectural. La provocation de départ va sceller le début d'une longue amitié et d'une merveilleuse aventure : La première maison Bulle de Pierre Bernard.

Une conception inédite et un chef d'œuvre de l'architecture de la fin du XXe siècle. Cette maison a été pensée et construite totalement sur-mesure dans les années 70 en mettant l'homme au centre, son espace de vie et ses besoins. Chaque bulle représente une pièce de la maison, non sans rappeler le ventre maternel.

**Attention** : deux visites sont proposées le même jour. Veillez à bien choisir votre horaire.

**Coût** : 22,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 16 personnes (un co-voiturage sera proposé si besoin au départ de Nice et un mail à cet effet sera envoyé aux participants quelques jours avant la visite) - **Rendez-vous sur place** : 11h45 (départ de Nice conseillé à 10h30) - **Lieu** : La Maison Bernard, Port la Galère, 06590 Théoule-sur-Mer - **Date limite** : 1<sup>er</sup> avril

**Animatrice** : Michèle Morin

**Lundi 15 avril - « Visite de la Maison Bulle ou Maison Bernard » - 14h  
À Théoule sur Mer**

La Maison Bulle ou la Maison Bernard est l'œuvre du même architecte : Antti Lovag qui a conçu Le Palais Bulles mondialement connu grâce au couturier Pierre Cardin . (Ce palais demeure interdit au grand public.)

À l'origine, il y a un lieu et un paysage dont Pierre Bernard riche industriel tombe amoureux : le massif de l'Estérel, la Méditerranée infinie, la baie de Cannes et les îles de Lérins. Il acquiert un terrain avec un projet : construire une maison de vacances pour sa famille de trois enfants. Il rencontre par hasard lors d'un dîner l'architecte et habitologue Antti Lovag. La légende familiale veut que Lovag ait fait voler en éclat son projet initial en l'apostrophant brutalement sur son choix architectural. La provocation de départ va sceller le début d'une longue amitié et d'une merveilleuse aventure : La première maison Bulle de Pierre Bernard.

Une conception inédite et un chef d'œuvre de l'architecture de la fin du XXe siècle. Cette maison a été pensée et construite totalement sur-mesure dans les années 70 en mettant l'homme au centre, son espace de vie et ses besoins. Chaque bulle représente une pièce de la maison, non sans rappeler le ventre maternel.

**Attention** : deux visites sont proposées le même jour. Veillez à bien choisir votre horaire.

**Coût** : 22,20€ par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par Internet - **Limité à** : 16 personnes (un co-voiturage depuis Nice sera proposé si besoin et un mail à cet effet sera envoyé aux participants quelques jours avant la visite) - **Rendez-vous sur place** : 13h45 (départ de Nice conseillé à 12h30) - **Lieu** : La Maison Bernard, Théoule-sur-Mer - **Date limite** : 1<sup>er</sup> avril - **Animatrice** : Danielle Devarenne

**Vendredi 19 avril 2024 - « La Maison de Bernarda Alba » - La Cuisine - 20h**

Federico García Lorca - Mise en scène Yves Beaunesne

Avec Iris Aguezzant, Manika Auxire, Johanna Bonnet-Cortès [jeu & accordéon], Eveline Causse [violoncelle], Héloïse Cholley, Milena Csergo [jeu & piano], Zéline Fert, Fabienne Lucchetti, Cécile Maudet.

**À travers trois générations de femmes emmurées, *La Maison de Bernarda Alba* interroge l'essence même de la tyrannie, intime et politique. Dans un petit village andalou, courant des années 1930, à la mort de son second mari, Bernarda Alba impose à ses cinq filles et à sa mère un deuil où l'isolement complet est exigé... Selon la tradition andalouse et pendant huit ans, "le vent des rues ne doit pas entrer dans cette maison".**

Ainsi le monde, traversé par la foudre des révoltes singulières, ne pourra être tout à fait ténébreux. Camille Rocailleux ira dans ce sens, en situant sa composition interprétée par les comédiennes au croisement de notre époque et de celle de Lorca, dans la tendresse joyeuse qui fut celle du poète pour les Gitans, les Maures, les Juifs.

**Coût** : 22,20€ par CB ou par chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage)

**Inscription** : à l'accueil ou par internet - **Limité à** : 30 personnes

**Rendez-vous** : 19 h30 - **Lieu** : La Cuisine, 155 Boulevard du Mercantour - Tram 2, arrêt CADAM

**Date limite** : 5 avril

**Animatrice** : Yolande Martino

**Vendredi 26 avril - « To the point(e) » - Monaco - 19h30**

Les Ballets de Monte-Carlo offrent une soirée sur pointes pas comme les autres, 'To the Point(e)' avec l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo. Dans une même soirée vous pourrez voir trois œuvres qui exploitent le potentiel de ces danseurs de formation académique tout en gardant un œil rivé sur la modernité :

'Vers un pays sage' de Jean-Christophe Maillot

'Within the Golden Hour' de Christopher Wheeldon

'Autodance' de Sharon Eyal.

Les places proposées sont en 1<sup>re</sup> série.

*Possibilité de prendre une navette au départ de Nice (Avenue des Phocéens), prix 6€ A/R*

**Coût** : 34,20€ + 6€ (optionnel) par CB ou chèque à l'ordre de l'AVF (pas de remboursement, l'AVF s'engage) - **Inscription** : à l'accueil ou par internet

**Limité à** : 40 personnes

**Rendez-vous** : 18h45 - **Lieu** : Grimaldi Forum, 10 Avenue Princesse Grâce, Monaco

**Date limite** : 12 avril

**Animateur** : Jean-Marc Lusseyran

**À noter dans vos agendas**

**ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE**  
vendredi 19 avril de 9h30 à 12h  
Maison des Associations - Place Garibaldi

**Toutes les informations nécessaires vous seront communiquées prochainement.**