

Jeudi 12 Octobre 11 heures Quartier historique Drouot et hôtel des ventes

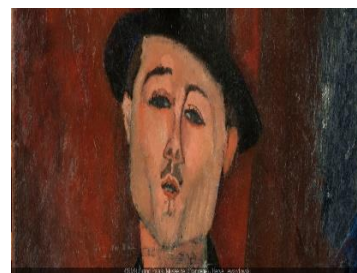
Visite du quartier + libre circulation dans Hôtel des ventes, où se trouvent les salles d'exposition et d'assister aux ventes aux enchères en direct

Les commissaires-priseurs, les Cols rouges, comment se déroule une vente, qu'est-ce qu'un prix de réserve ? Modalités, l'histoire de l'institution, faits et anecdotes, fonctionnement des enchères, codes, rites ... ces termes vont deviendront familiers, tout en arpentant les cours et l'histoire de ce quartier, où travaillent aujourd'hui 800 professionnels, antiquaires, syndicats et groupements d'experts...



Jeudi 23 Novembre 15h15 Modigliani - Musée de l'Orangerie

Le Musée de l'Orangerie consacre une exposition à Modigliani, intitulée "Amedeo Modigliani. Un peintre et son marchand". Une exposition qui explore la relation entre l'artiste et son marchand, Paul Guillaume, et son impact sur la carrière de Modigliani.



Jeudi 7 Décembre 10h45 Voyage dans le Cristal - Musée de Cluny

L'exposition réunira des chefs-d'œuvre artistiques depuis la Préhistoire à l'art contemporain. Ils illustreront la fascination suscitée par la transparence du quartz dans toute les civilisations, et singulièrement au Moyen Âge. La narration, chronologique et thématique, suggérera des univers oniriques et fantastiques soulignant les multiples aspects du pouvoir esthétique, scientifique et spirituel du cristal de roche.



Jeudi 11 Janvier 15 heures Van Gogh à Auvers sur Oise - Musée d'Orsay

Présentée au musée d'Orsay à l'automne 2023, cette exposition sera la première consacrée aux œuvres produites par Vincent van Gogh (1853-1890) durant les deux derniers mois de sa vie, à Auvers-sur-Oise, près de Paris. L'exposition constitue l'aboutissement d'années de recherches sur cette phase cruciale de la vie de l'artiste, et permettra au public de l'apprécier enfin à sa juste dimension.



Jeudi 1 Février 10 45 heures Hôtel de la Marine

Monument emblématique de la place de la Concorde, l'Hôtel de la Marine est un superbe ensemble architectural créé au XVIII^e siècle par Ange-Jacques Gabriel. La récente restauration met en valeur cette architecture exceptionnelle et ses décors. Lors de cette visite, nous découvrirons les appartements de l'intendant du Garde-meubles royal et les somptueux salons de réception de la Marine.



Jeudi 29 Février (à confirmer) Berthe Morizot et le 18^{ème} siècle Musée Marmottan

L'impressionniste Berthe Morisot (1841-1895) a toujours été une peintre de la vie moderne, son art a, de son vivant, souvent été comparé au travail des artistes français du XVIII^e siècle, poussant Renoir à la qualifier de « dernière artiste élégante et «féminine» que nous ayons eu depuis Fragonard ». Rétrospective posthume de 1896, «C'est le XVIII^e siècle modernisé». L'exposition se propose de rechercher l'origine de cette inspiration, de montrer, à l'appui d'œuvres du XVIII^e siècle, confrontées à ses propres œuvres emblématiques de l'Impressionnisme, les manifestations et la forme de son imprégnation et de sa compréhension du génie du siècle des Lumières...

