



Cette histoire a été confiée à Marie Hélène LAFON il y a une dizaine d'années avec le message « Tu la raconteras ».

Avant de l'écrire, il a fallu, selon ses propres expressions, qu'elle la laisse décanter, qu'elle la « rumine », qu'elle l'« extraille » du trop plein d'informations....

C'est un roman généalogique sur 3 générations de 1908 à 2008 (100 ans). Ce n'est pas l'histoire de sa famille mais celle d'une famille qu'elle connaît bien. Elle est écrite comme un puzzle de 12 tableaux, une construction organique qui donne du rythme et du suspense à l'histoire, mais la chronologie peut être déstabilisante.

Le décor est à nouveau le Cantal, Chanterelle, Aurillac, le pays d'en Haut et le pays d'en Bas qui se toisent....

Principaux personnages : Paul né en 1903, Gabrielle née en 1890, André né en 1924. – Deux familles : Lachalme et Léoty.

**1<sup>er</sup> tableau** : janvier 1908, un matin de la vie d'un enfant joyeux, Armand, frère jumeau de Paul.... Marie Hélène Lafon pose le décor de la vie quotidienne et des odeurs à Chanterelle dans une famille

bourgeoise « Amélie sent la rivière, Paul sent le vent et la lame froide des couteaux »..... Ce premier tableau se termine par « un cri déchiré qui réveille Paul ».

**2<sup>e</sup> tableau** : janvier 1919. Paul, 16 ans, est pensionnaire au lycée d'Aurillac, tempérament fort, belliqueux ayant la charge d'ascension sociale. Alors qu'il est soigné pour une bronchite, il fait la rencontre de l'infirmière du collège, Gabrielle (32 ans). C'est la découverte sexuelle !

**3<sup>e</sup> tableau** : août 1919 : André, 26 ans. Dès sa naissance, André a été confié par sa mère Gabrielle à Hélène et Léon, sa tante et son oncle qu'il considère comme ses parents. Sa mère, qui a suivi Paul à Paris, vient le voir 4 semaines par an. André a toujours su que Gabrielle était SA mère, mais qui est son père ? D'ailleurs, CE père sait-il qu'il a un fils ? Et c'est le jour de son mariage que Gabrielle choisit de révéler à son épouse l'identité et les coordonnées de ce père.

**4<sup>e</sup> tableau** : août 1934 : André, 10 ans, vit heureux avec sa tante, son oncle et ses cousines. Il se satisfait fort bien de l'absence de sa mère, mais son père.... Qui est-il ?

**5<sup>e</sup> tableau** : juin 1923 - Dernière année au lycée d'Aurillac ! Gabrielle comprend que Paul partira à Paris, c'est la lignée de la famille. Lui a 20 ans, elle 36 ans. Elle en sera déchirée, mais « c'est le prix à payer, le prix de l'ivresse ». La mort du petit Armand en 1908 (1<sup>er</sup> tableau), jumeau de Paul, se dévoile progressivement : un supplice et une plaie vive pour toute la famille.

**6<sup>e</sup> tableau** : mars 1935. La famille de Paul est une dynastie qui doit assurer son avenir. La mort du père Lachalme et le retour de Paul à Chanterelle ravivent le souvenir de la mort du petit Armand «un grand cri de la bête écorchée du frère longuement mort et les yeux fous de la servante fautive ». Paul comprend aussi que le Cantal reste son refuge.

**7<sup>e</sup> tableau** : janvier 1960 - arbre généalogique d'André, marié à Juliette. Ils ont un fils Antoine.

**8<sup>e</sup> tableau** : 21 avril 1962 – André a 38 ans, il vient de connaître l'identité de son père, un avocat résidant à Paris mais faut-il vraiment chercher à remonter sa piste, et avec quel résultat ? André et surtout Juliette ont envie de savoir, ils s'aventurent jusqu'à la porte du Cabinet d'avocat, mais « la porte ne s'ouvrira pas ».

**9<sup>e</sup> tableau** : 28 août 1945 – André, 21 ans, rentre de la guerre, c'est un héros de la résistance, alors que son père « a choisi le mauvais camp » et depuis lors n'exerce plus au Palais de Justice. Il est revenu dans le Cantal, son refuge.

Sa mère, Gabrielle, est nostalgique « mon seul regret est d'avoir rencontré Paul Lachalme ». Elle sait que « l'existence d'André repose sur une mauvaise appréciation des distances avec les hommes ».

**10<sup>e</sup> tableau** : Novembre 1984 : André et Juliette sont à la retraite, Gabrielle est décédée, et Paul a 81 ans ! Retour au cimetière de Chanterelle pour le décès de Léon. Au cimetière, André fait le tour des tombes Lachalme. Il note les noms, dates de naissance et mort, ainsi qu'une épitaphe « A mon père, la mort nous délivre du secret. Ton fils. ».

**11<sup>e</sup> tableau** : Août 1974 - André a 50 ans - Décès de Gabrielle et déménagement de son appartement parisien. André, très étonné, ce qu'il y trouve ne correspond pas à l'idée de ce qu'il se faisait de la vie de sa mère. Sur deux photos trouvées (une photo de classe de Paul Lachalme au lycée et une photo de famille Léoty lors des fiançailles de sa cousine), André découvre son père et constate à quel point il lui ressemble.

**12<sup>e</sup> tableau** : avril 2008 : Antoine, fils d'André, est en pèlerinage à Chanterelle. Il veut connaître ses racines et visite le cimetière. Il s'arrête devant la tombe du jeune Armand, mort à 5 ans, jumeau de son grand père. Son grand oncle, lui aussi prénommé Armand, lui a raconté la fin terrible de cet enfant..... Sa généalogie connue et les secrets levés, il peut maintenant transmettre à ses enfants et chacun pourra dire : André Léoty, fils de Paul Lachalme et Gabrielle Léoty.

**C'est un roman sur *l'identité, les silences, les secrets, l'héritage, le besoin de connaître ses racines et de transmettre.***

Marie Hélène Lafon a une écriture puissante, vive alerte, très précise. Elle a une relation charnelle avec les mots qu'elle cisèle : « Gabrielle, usée, élimée, rétamée.... » « Paul fait sa cour, il butine , il coule des regards de velours, il s'aiguise, il s'affûte, il plante ses crocs »....

Françoise Macarez