

Gardons le
contact !



VENDREDI 1^{ER} MAI 2020

Bonjour à toutes et à tous,

L'équipe de rédaction souhaite préciser que le tuto pour les masques, présenté dans notre précédente gazette, nous avait été adressé par Christine Montagne que nous remercions pour sa participation.

Nous vous souhaitons une bonne lecture de cette nouvelle gazette !

PETITES NOUVELLES DES CONFINES

En ce qui me concerne le confinement m'a permis de terminer dans les plus petits détails possibles la généalogie des familles de mon mari et de moi-même.

Grâce à internet nous avons pu consulter les registres paroissiaux de petites communes de l'Yonne, de l'Ardèche, de la Haute Saône, de la Côte d'Or, depuis 1628 pour le plus ancien registre conservé. J'ai dû remettre mes petites connaissances historiques à jour et j'ai pu plonger dans le quotidien de ces lointains ancêtres. Plus proche de nous, j'ai pu consulter les livrets militaires de ceux qui ont participé à la guerre 14-18. Figurent beaucoup de renseignements et des commentaires de leurs chefs... Ainsi les journées passent vite et j'espère que nous allons bientôt pouvoir nous retrouver. A toutes et à tous je souhaite de bien continuer à se confiner.



Amitiés et à bientôt.

Françoise Jeanpetit

S'EVADER SANS SORTIR

Pour lire

La librairie Grangier met en place un service de retrait en magasin pour vous proposer son stock et vous permettre de vous évader par la lecture jusqu'à la fin du confinement.

Pour cela contactez-les via l'adresse mail suivante :

drivelibrairiegrangier@gmail.com (et uniquement sur cette adresse) du lundi au mercredi en précisant les titres que vous souhaitez acquérir et votre numéro de téléphone.

Le retrait des commandes aura lieu le vendredi suivant un créneau horaire qui vous sera communiqué.

Dans un souci de respect des gestes barrières, le paiement ne pourra s'effectuer que par carte bancaire à l'entrée du magasin et une seule personne à la fois sans possibilité de flâner dans les rayons.



A regarder

Voici le lien qui vous permettra de faire la visite virtuelle de mon exposition « Elles Aussi » photos de Femmes faisant des métiers « d'hommes »

<https://mediationsociocult.wixsite.com/expositionellesaussi>

Continuez à prendre soin de vous,
Annie Vachet

A visiter

Le **musée Nicéphore-Niépce** est créé en 1972 à Chalon-sur-Saône dans un bâtiment du bord de Saône, au Port Villiers, qui fut naguère un bureau d'octroi des coches et diligences (ancien hôtel des Messageries royales). Il a été fondé autour d'une collection historique d'appareils et d'objets ayant appartenu à l'inventeur de la photographie : Nicéphore Niépce (1765-1833). Il est labellisé Musée de France.



<http://www.museeniepce.com/index.php?/musee/presentation/Introduction-musee>

A vos fourneaux !

Aujourd'hui, nous avons le plaisir de vous présenter la recette du gâteau au chocolat mi-cuit tout simple de Pierre Hermé.



Ingrédients :

250 g de beurre doux à température ambiante
180 g de sucre
200 g d'œuf
70 g de farine tamisée
250 g de chocolat Guanaja fondu

Mélangez dans l'ordre les ingrédients et versez le tout dans un moule à cake classique beurré et fariné.

Faire cuire à 180° pendant 30 à 35 minutes et laissez refroidir.

Pierre Hermé recommande d'accompagner ce délicieux gâteau d'oranges confites.

A déguster sans modération !

Proposé par Yvette D'Andréa

Un peu d'humour

« Mille millions de mille sabords !! elle est raide celle-là !! »

*Aviez-vous remarqué que
« chauve-souris »
est l'anagramme de
« souche à virus » ?*



Un peu de sérieux tout de même !

Le français ? Une langue animale...



« Myope comme une taupe », « rusé comme un renard », « serrés comme des sardines ». Les termes empruntés au monde animal ne se retrouvent pas seulement dans les fables de La Fontaine, ils sont partout.

La preuve : que vous soyez fier comme un coq, fort comme un bœuf, têtu comme un âne, malin comme un singe ou simplement un chaud lapin, vous êtes tous, un jour ou l'autre, devenu chèvre pour une caille aux yeux de biche.



Vous arrivez à votre premier rendez-vous fier comme un paon et frais comme un gardon et là, pas un chat ! Vous faites le pied de grue, vous demandant si cette bécasse vous a réellement posé un lapin. Il y a anguille sous roche et pourtant le bouc émissaire qui vous a obtenu ce rancard, la tête de linotte avec qui vous êtes copain comme cochon, vous l'a certifié : cette poule a du chien, une vraie panthère !

C'est sûr, vous serez un crapaud mort d'amour.

Mais tout de même, elle vous traite comme un chien.

Vous êtes prêt à gueuler comme un putois quand finalement la fine mouche arrive.

Bon, vous vous dites que dix minutes de retard, il n'y a pas de quoi casser trois pattes à un canard.

Sauf que la fameuse souris, malgré son cou de cygne et sa crinière de lion est en fait aussi plate qu'une limande, myope comme une taupe, elle souffle comme un phoque et rit comme une baleine.

Une vraie peau de vache, quoi !

Et vous, vous êtes fait comme un rat. Vous roulez des yeux de merlan frit, vous êtes rouge comme une écrevisse, mais vous restez muet comme une carpe.

Elle essaie bien de vous tirer les vers du nez, mais vous sautez du coq à l'âne et finissez par noyer le poisson.

Vous avez le cafard, l'envie vous prend de pleurer comme un veau (ou de verser des larmes de crocodile, c'est selon)

Vous finissez par prendre le taureau par les cornes et vous inventer une fièvre de cheval qui vous permet de filer comme un lièvre.

Ce n'est pas que vous êtes une poule mouillée, vous ne voulez pas être le dindon de la farce.

Vous avez beau être doux comme un agneau sous vos airs d'ours mal léché, fau pas vous prendre pour un pigeon car vous pourriez devenir le loup dans la bergerie.

Et puis, ça aurait servi à quoi de se regarder comme des chiens de faïence.

Après tout, revenons à nos moutons : vous avez maintenant une faim de loup, l'envie de dormir comme un loir et surtout vous avez d'autres chats à fouetter.



Billet d'humour de Jean d'Ormesson

Témoignage d'un amoureux de la nature

Mœurs familiales.

Nos balades contraintes autour du Port du canal ont eu l'avantage de nous familiariser avec les mœurs avicoles. Certaines pourraient nous inspirer, nous pauvres humains (après tout, nous marchons sur deux pattes comme eux mais nous volons ou nageons beaucoup moins bien). D'autres, par contre, sont à proscrire absolument.

Les foulques

Elles (sûr, le mot foulque est féminin) font leur nid sur des amas de branchages, bien isolés de l'eau du canal.

Nous avons rencontré des familles allant jusqu'à neuf individus. Ce sont les plus prolifiques de la réserve, bien que les canards leur fassent une sérieuse concurrence ces derniers temps.

Ce sont des parents exemplaires. Le couple ne quitte pas les oisillons. Elles les nourrissent activement. A cette fin, elles ne cessent de plonger, cherchant une nourriture saine sous la surface et peut-être plus goûteuse.

Apparemment, elles reviennent au nid pour la nuit. L'alimentation des petits les occupe de longues heures mais il existe aussi de moments de pure balade et d'exploration.

A la naissance, les petites foulques ont la tête rousse. Au cours de leur croissance, elles perdent cette belle couleur.

Les canards

Les couples semblent très peu stables. Seules les femelles s'occupent des petits. Aucun mâle ne veille sur le foyer. Ils n'ont aucune fibre paternelle. Par contre ce sont des coureurs invétérés de « jupons ». La mère surveille sa progéniture en la baladant inlassablement. L'apprentissage de l'eau est très rapide. Elle n'hésite pas à se lancer en laissant les petits sur le rivage. En témoigne la séance à laquelle nous avons assisté. Une mère menait une troupe de 9 canetons ; elle a sauté du bord de l'écluse en volant vers l'aval. Le dénivelé était bien de 4 m. Du bas, elle appelait ses « moutards ». Effrayés, ils de pelotonnaient au bord du vide. L'appel devenait de plus en plus impérieux. Nous en avons vu trois qui avaient sauté, toute trouille bue. Quelques instants plus tard, la famille était réunie au bas de l'écluse. Quelle éducation !



Un peu avant, le gent canard était réuni en amont de l'écluse. Un caneton, seul de sa portée, s'essayait à nager. Un « col vert », donc un mâle, a attrapé l'oisillon par le cou et s'est mis à le noyer. Les autres oiseaux, canes et oies ont observé la scène mais aucun n'est intervenu. Nous assistions, impuissants, depuis la berge. Sa rage infanticide était sans borne ; le forfait a duré plusieurs minutes. A la fin, le petit n'était plus qu'une loque flottante.

Les oies cendrées

Bien qu'elles soient nombreuses au bord du canal, elles semblent peu prolifiques. La couvée que nous avons rencontrée ne compte que deux oisillons. Par contre, ils bénéficient d'une garde tout à fait efficace et stable. Depuis plus de 8 jours, nous retrouvons les « mégères » qui viellent sur leurs protégés. Elles sont aussi actives aux cours de natation qu'aux séances de pâture sur la pelouse rase.



Aujourd'hui, nous avons découvert une autre couvée, plus importante.

Le cormoran

Depuis plus d'une quinzaine, il a déserté nos eaux. C'est un prédateur et un plongeur redoutable. On le voit disparaître sous l'eau et ressortir 25 m plus loin, quelquefois avec un petit poisson dans le bec qu'il avale après forces contorsions. Il est très investi dans de longues séances de pêche. Au grand dam des pêcheurs, il décime les poissons au-delà même du besoin de se nourrir.

Voici le résultat de quelques patientes observations. Mais nous ne sommes pas des scientifiques. La nature est pleine de surprises pour autant qu'on s'applique à l'observer, modestement.

Supplique

Mais de grâce, ne nourrissez pas les canards, ni les oies, ni les cygnes. Ils ont survécu sans nous depuis des millions d'années. S'ils vivent à cet endroit, c'est qu'ils y trouvent leur nourriture. Ils sont végétariens. Notre nourriture n'est pas faite pour eux ; elle ne peut que leur être nocive. Un panneau est implanté au bord du port, tout à fait explicite. Personne ne le lit. Ou ne veut le lire. Non seulement ce gavage risque de les rendre malades mais les animaux se transforment en mendiants. Quelle honte !

A Dijon, Port du Canal, 26 avril 2020
Guy Hubesch

Un peu de poésie



Quelle drôle d'année !

Mais qui est ce « minus » qui nous oblige à rester confinés
Sans jamais pouvoir nous rencontrer
En avril ce sera sans doute partie remise,
Mais en Mai peut-être la reprise ?
Qui est-il celui qui se permet
De nous gâcher notre Année.

Il est où le temps passé dans notre Association
A compter et recompter le nombre de cotisations
Présidente, secrétaire et trésorier sont à la maison.

Il est où le temps passé par les accueillantes
Et animateurs à accueillir et occuper les adhérents.

Il y a eu beaucoup de bonheur
Lundi, mercredi et jeudi pour les Joueurs.
Il y a eu de l'ardeur
A éplucher, malaxer, cuisiner et apprécier les saveurs.

Il y a eu aussi beaucoup d'envie
A coudre et à broder avec minutie,
A marcher et à pédaler avec énergie.

Il nous a souvent fallu peiner à trouver
Un joli décor de porcelaine,
Et en anglais du temps à écouter
Et à répondre avec peine.



Finis pour le moment les dégustations
Les rencontres, les brunchs et les animations.

Mais

Deux mois à la maison c'est dérisoire
Quand on voit ce virus nous empêcher de prévoir
Un bon moment avec les amis
Sans avoir à y perdre la vie.

A bientôt,

Martine Durieux

QUELQUES JEUX

Une petite occupation :


Découvre la destination de ton prochain voyage !

La règle :

- 1/ Choisis un nombre compris entre 1 et 9.
- 2/ Multiplie-le par 3.
- 3/ Ajoutes-y 3.
- 4/ Multiplie-le à nouveau par 3.
- 5/ Additionne les 2 chiffres du résultat.
- 6/ Le numéro que tu trouves correspond à ta future destination !

Liste des destinations :

1. Barcelone
2. Les Maldives
3. Les Seychelles
4. Islande
5. Grèce
6. Ibiza
7. Amsterdam
8. Budapest
9. À la maison
10. Rome
11. Dublin
12. Vienne
13. Inde
14. Australie
15. New York
16. Madrid
17. Bora Bora
18. Londres



Claudette Bouvard

Faisons travailler nos méninges !

QUIZ in English



- 1) Which of the following are British cheeses ?
 - a) Belper
 - b) Stilton
 - c) Stinking Bishop
 - d) Sheffield Blue
 - e) Leicester
- 2) What is a mince pie?
- 3) What are the 4 nations which make up the United Kingdom ?
- 4) How many wives did Henry VIII have ? What were their names ?
- 5) What is a 'loo' ?

- 6) Who was Mary, Queen of Scots first husband ?
- 7) Margaret of York (13 May 1446 - 23 Nov 1503) was married to which Duke of Burgundy ?
- 8) What's the tallest mountain in the UK ?
- 9) Which of these are English poets ?
 - a) William Wordsworth
 - b) Ezra Pound
 - c) John Keats
 - d) Philip Larkin
- 10) When did England last win the football World Cup ?

- 11) What is a spotted dick ?
- 12) Bishop's Finger is what ?
 - a) a reliquary in Westminster Abbey
 - b) a type of Welsh sausage
 - c) a type of beer
- 13) Which vegetable is usually associated with Wales ?
- 14) What are British policemen called ?
 - a) bobbies
 - b) mounties
 - c) sheriffs
- 15) What is the largest lake in England ?

- 16) What is the oldest college in Cambridge ?
- 17) What is the Boat Race ?
 - a) a speedboat championship on the Severn
 - b) a yacht race held in Cowes
 - c) a university rowing race held on the Thames
- 18) Who was the first female actor to play 'M' in the James Bond films ?
- 19) When is the Queen's birthday ?
- 20) Who was the last King of England ?

- 21) When is Hogmanay and where is it celebrated ?
- 22) What London train station does the Eurostar leave from ?
- 23) What was Sherlock Holmes' address ?
- 24) Where is Spaghetti Junction ?
- 25) Where is the Giant's Causeway ?



Proposé par Tracy Wilkinson

RESULTATS DU CHALLENGE

Les noms d'écrivains cachés dans le poème

Confiné, il racontait ce qu'il ferait, une fois libre, d'ici un mois, dans ces **Zola**,
Ce moment semble si **Duras** surmonter,, mais les **Molière** de la pensée, permettent de s'évader un
moment, de laisser fuir ces **Maupassant**

Près de **La Fontaine** dont les **Flaubert** cent l'oreille distraite, des oiseaux **Voltaire**, herbe et
Racine semblent endormis. Les oiseaux sont là, souve**Rimbaud** jeunes encore.
Une trib**Hugo** guenarde qui **Boileau** et **Labé** nédiction du soleil qui couvre leur **Ernaux** vice.
Le ra**Baudelaire** ne les épuise pas : ils n'en font **Camus** par la douceur du jour
Musset le mot, mais sans mouvement : ils se posent, l'arbre **Verne** bouge presque pas.
Dumas naturel, ils regardent au loin, plus ou moins anges, peu ou **Proust** atues.
Braves bêtes, la **Beckett** les rend grands mais **Houellebecq** aujourd'hui ?

Le héros poursuit son chemin rêvé. Les **Ronsard** **Dante** frôlent ses pieds.
Il avance, doucement, cherchant une aide, blonde, brune, **Rousseau** hasard.
Il a **Beauvoir** toute cette splendeur, il ne s'y trompe pas.
Il a **Beaumarchais** par l'esprit, il ne bouge en vérité pas.
C'est la force des **Poetes** : se promener sans mouvement, **Sande** grands et **Fort**s.
Voir la **Vian** beau malgré tout, malgré les épreuves.
L'esprit est une **Gary** passent mille idées qui s'enfuient et nous entraînent,
Toujours l'**Aragon** flé cette voile humaine, cette force : tenir bon, jusqu'au prochain voyage.

Proposé par Claudette Bouvard



Malgré le confinement, le Conseil d'Administration a pu se réunir,
en visioconférence, ce jeudi 30 avril !!!



Les Sept Nains de Blanche Neige ne sont plus que six...

En raison du Coronavirus, ils ont viré Atchoum !



Donnez-nous de vos nouvelles ou envoyez-nous vos selfies ! Nous attendons vos publications pour étoffer notre prochaine parution.

Bonne fête de 1^{er} mai !

L'équipe de rédaction

