

CONFERENCE " ARCHEOLOGIE AERIENNE EN ALGERIE"

Pierre JARRIGE – 17 MAI 2022



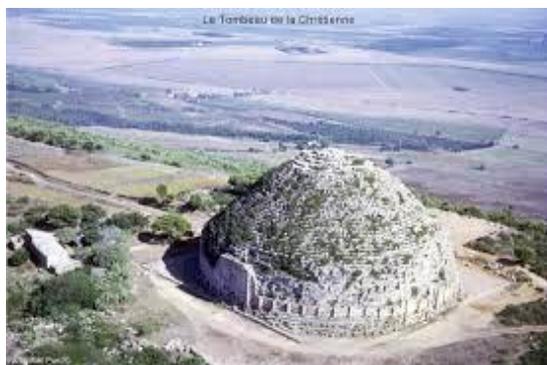
L'archéologie aérienne consiste à rechercher du ciel les traces du passé et surtout à fixer, par des images photographiques, les anomalies révélatrices de sites enfouis, apparitions souvent fugitives, pour les étudier attentivement, les archiver et les comparer au fil des saisons.

La vision aérienne donne le recul nécessaire à la bonne compréhension du paysage et de certains phénomènes révélateurs, parfois bien difficilement perceptibles du sol, parfois même pas du tout. L'archéologue aérien est un photographe des fantômes du passé qui apparaissent fugitivement comme par miracle et disparaissent aussi mystérieusement. Le rôle de l'archéologue aérien est de fixer ces apparitions éphémères, le fugace, l'évanescent, l'instant qui passe. L'avion apprend à regarder à ses pieds.



Vue aérienne d'enclos funéraires de l'âge du Bronze,

L'archéologie aérienne doit tout au colonel Jean Baradez. Observateur en ballon captif pendant la Grande Guerre, il met au point une nouvelle méthode de détection.



Il ne s'agit plus de rechercher du haut des airs des vestiges encore inconnus, mais de prendre à haute altitude des photographies de vastes étendues de terrains, puis d'en examiner attentivement les moindres détails, d'en faire jaillir les plus petits indices, de restituer l'aspect archéologique d'une contrée et d'y découvrir toutes les traces laissées par le passage, la présence et le travail de l'homme.

La photographie aérienne révèle toute l'organisation économique et sociale romaine de régions, aujourd'hui, quasi désertiques.

L'étude de l'hydrologie agricole, révélée par les vues aériennes, apporte une notion nouvelle sur la mise en valeur des terres anciennes et sur la prospérité qui a suivi pendant plusieurs années.

