

# Exposition temporaire « Kimono » au Musée du Quai Branly : une influence nippone à l'international

**Mercredi 08 mars 2023**

**Visite à 14 h 30 (RV à 14h15)**

**Participation : 23 € (Groupe de 20 personnes maximum)**

**Inscription : Pour tous les adhérents : à partir du 02 février à Gif**

Vêtement emblématique et caractéristique de l'identité du Japon, le kimono est aujourd'hui aujourd'hui une pièce incontournable de la mode.

Apparu il y a plus de mille ans, le **kimono** – littéralement « ce qui se porte » - incarne aux yeux des Japonais la culture et la sensibilité nationales. C'est au début de l'ère Edo (1603-1868) qu'il devient l'habit traditionnel par excellence, porté par l'ensemble des Japonais, indépendamment de leur statut social ou de leur genre. Un âge d'or qui voit l'extraordinaire développement de sa production et la naissance d'une culture de la mode grâce à l'engouement du monde du spectacle. Célébrités et élégants de l'époque – acteurs de kabuki en tête – devenant alors les premières icônes de mode japonaises.

S'il atteint timidement les côtes européennes à la fin du 17e siècle, c'est dans les années 1850, avec l'ouverture du Japon au commerce extérieur, que le kimono s'exporte vers un Occident alors fasciné par son caractère exotique. L'enthousiasme soulevé par sa forme ou ses tissus transforme profondément et radicalement la mode du continent quelques décennies plus tard.

Dépassant par la suite son statut de symbole, désavouant son **caractère traditionnel** et intemporel, il ne perdra rien de sa superbe entre les ciseaux **des plus grands stylistes du monde** entier (comme chez John Galliano ou Alexander McQueen) ou dans les rues de l'archipel, revisité de façon innovante et parfois subversive par de jeunes Japonais.

Couvrant plus de quatre siècles d'histoire, l'exposition conçue par le **Victoria and Albert Museum de Londres** revient sur cette histoire, celle d'une tenue emblématique, intimement liée à celle du Japon.

Le kimono sous toutes ses coutures, ou le portrait d'un vêtement résolument moderne, à travers les siècles et les continents.

**Accompagnatrice:** Françoise AGASSE Tél. 06 80 16 21 88

Mail : [fr.agasse@orange.fr](mailto:fr.agasse@orange.fr)