

SORTIE DE FIN D'ANNÉE

JEUDI 8 JUIN 2023

AMIENS ENTRE VILLE ET NATURE



PROGRAMME ET HORAIRES

Les visites se feront uniquement à pied ; le car ne sera repris qu'en fin d'après-midi.

Départ du car à 7h précises devant **l'arrêt d'autobus 197 - place Condorcet** à Bourg-la-Reine

10h30 : Rendez-vous à l'office du tourisme pour une visite guidée « d'Amiens au fil du temps » (1h30 de marche – 2 groupes avec chacun un guide pour la journée)

12h15 : Déjeuner avec des spécialités picardes dans un restaurant situé dans le quartier sympathique de Saint Leu le long du canal (voir photo)

14h15 : visite commentée des Hortillonnages en barque

15h30 : visite guidée de la cathédrale Notre-Dame d'Amiens, plus vaste édifice gothique de France (durée 1h30 – 2 groupes)

17h15 : reprise du car et retour sur Bourg-la-Reine prévu pour 20h30

Prix de la sortie : 50 euros

La sortie ne sera remboursée qu'en cas de force majeure ou avec un certificat médical. Chaque adhérent doit vérifier auprès de son assureur qu'il est bien couvert par une assurance responsabilité civile et garantie individuelle accident pour les dommages dont il pourrait être victime ou responsable.

Catherine RICHARD

Tel : 06 83 60 20 97

EN SAVOIR PLUS

Amiens a connu d'illustres habitants, comme Jules Verne qui y a vécu et d'autres qui y sont nés...

La petite Venise du Nord

Traversé par les bras de la Somme, le quartier Saint-Leu est né au Moyen Âge. À cette époque, l'eau et les moulins apportent l'énergie nécessaire à l'activité des tisserands, teinturiers, tanneurs et autres meuniers. Aujourd'hui, le charme du quartier historique de Saint-Leu invite à la flânerie à travers ses ruelles pittoresques aux maisons colorées, faites de torchis, de bois et de brique.

La passerelle conduit à la place du Don où se trouvent les maisons les plus anciennes de la ville, dites maisons à pignons. Le théâtre de Marionnettes « Chés Cabotans d'Amiens » installé dans une ancienne usine de tissage illustre la grande tradition des marionnettes à Amiens. Ces personnages en bois à tringle et à fils que l'on appelle les cabotins en picard représentent l'âme du quartier. Leur héros, Lafleur est né vers 1811 à Saint-Leu qui a compté jusqu'à dix-neuf théâtres de marionnettes. Ce personnage frondeur, mais loyal domine la place Aristide Briand.

Plus loin les moulins Passe-avant et Passe-arrière qui demeurent les deux derniers témoins d'une époque où près de vingt-cinq moulins étaient en activité à Saint-Leu. Ils servaient à moudre le blé, écraser les feuilles de *l'Isatis tinctoria*, utilisée pour le pigment bleu Amiens de sa fleur jaune appelée ici waide et pastel à Toulouse, broyer les écorces, fouler les tissus...

Des jardins sur l'eau uniques en France

Façonné par des générations de maraîchers appelés les hortillons, le site offre un paysage unique en France. Les Hortillonnages sont constitués d'une multitude de petites parcelles cultivées entourées d'eau, accessibles uniquement en barque grâce à un réseau de petits canaux, les « rieux ».

Les Hortillonnages d'Amiens existaient depuis l'Antiquité. Ils sont situés dans l'ancien lit de la Somme naturellement marécageux. Le nom du site provient du latin "hortus" qui signifie jardin. Aujourd'hui, plus de mille propriétaires partagent cet espace verdoyant de 300 hectares pour leurs activités de maraîchage ou leurs loisirs tels que le jardinage, la pêche, l'observation de la nature... Cet écrin de verdure bercé par le fil de l'eau invite à la contemplation et au repos.

Ces lieux atypiques de cultures et de maraîchages ont longtemps alimenté Amiens en fruits et légumes, mais aussi en tourbe pour le chauffage. Les bateaux spécifiques permettaient de circuler dans les Hortillonnages et transporter la production. Au début du 20^e siècle, on comptait encore près de 250 maraîchers.

Si la majeure partie des 300 hectares de marais est aujourd'hui consacrée aux jardins d'agrément, il subsiste encore une douzaine de familles cultivant ces terres. Plusieurs générations d'hortillons se côtoient et exploitent environ 10 % du site. Leurs fruits et légumes sont vendus chaque samedi sur la place Parmentier dans le quartier Saint-Leu.

Les exploitants qui se sont rassemblés en association utilisent la marque "les t'cho légumes des hortillons" pour commercialiser leur production. Le troisième dimanche de juin, vêtus de leurs costumes traditionnels, les hortillons descendent la Somme, comme jadis, en barque à cornet pour vendre leur production face au quai Bélu.

La plus grande cathédrale gothique du monde

Des proportions gigantesques, une flèche de 112 mètres de haut, de somptueux portails sculptés, un dallage de marbre noir et blanc qui mène au labyrinthe... : Notre-Dame d'Amiens ne peut qu'éblouir le visiteur ! Doublement inscrite au Patrimoine mondial de l'UNESCO, Notre-Dame d'Amiens célèbre ses 800 ans en 2020.

Considérée comme un chef-d'œuvre de l'art gothique, Notre-Dame d'Amiens est la plus vaste cathédrale médiévale du monde, avec un volume intérieur de près de 200 000 m³, soit le double de celui de Notre-Dame de Paris. Elle est également la plus haute sous nef, avec une hauteur sous voûte de 42 mètres !

Les premières pierres sont posées en 1220, dans un contexte de grande prospérité. Trois maîtres d'œuvre successifs conduisent le chantier. Contrairement à la tradition, les architectes commencent par construire la façade et la nef. L'édification est assez rapide puisque l'essentiel est terminé à la fin du 13^e siècle : cela confère à Notre-Dame d'Amiens une unité architecturale que peuvent lui envier nombre de ses rivales.