Conférences et Sorties culturelles par Joëlle Chapalain Programme du 1er trimestre 2024

Pour s'inscrire via le lien : S'INSCRIRE ICI

Merci de respecter les horaires des rendez-vous au RER Antony pour les départs en groupe.

• Cycle de conférences

Cycle de 8 conférences sur l'année divisé en 2 parties

Prix 2^{ème} partie : 50,00 € (non inclus les droits d'entrée et les repas au restaurant)

« Paris au XVIème siècle, l'art de la Renaissance » Architectures, sculptures, vitraux, tapisseries et objets d'art pour évoquer un style nouveau venu d'Italie sous le règne de François I^{er}, par Caroline HAURY

> Vendredi 26 janvier 2024 : Évolution de la sculpture française au XV^e au XVI^e siècles

L'évolution de la sculpture française du XV^e siècle au XVI^e siècle à travers les moulages de la Cité du Patrimoine.

Rendez-vous: 10h50, Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Place du Trocadéro, M° Trocadéro.

Droit d'entrée : 6 € à régler sur place.

> Vendredi 22 mars 2024 : une journée au château d'Écouen

Le château a été construit par le Connétable Anne de Montmorency sur un promontoire à 20 Km au nord de Paris. Il abrite depuis 1962 le musée national de la Renaissance et possède encore des décors d'origine. Il est devenu un lieu incontournable pour découvrir des œuvres remarquables du XVIème siècle et pour admirer architectures, sculptures, vitraux, objets et techniques de cette époque.

Rendez-vous : 10h20, Musée château d'Ecouen. (Covoiturage envisagé)

Droit d'entrée : 4,50 € à régler sur place ; Déjeuner au restaurant en commun prévu en plus

> Vendredi 26 avril ou 24 mai 2024 : une journée au château de Fontainebleau

Rendez-vous : 10h20, Musée château de Fontainebleau. (Covoiturage envisagé)

Droit d'entrée : à définir et à régler sur place ; Déjeuner au restaurant en commun prévu en plus

Sorties culturelles

En cas d'impossibilité, il est impératif de prévenir l'accueil.

> vendredi 19 janvier 2024 - Métro! Le grand Paris en mouvement

(Entrée de la Cité de l'architecture et du Patrimoine, 1, place du Trocadéro, Paris $16^{\text{ème}}$ M° Trocadéro – 14h50) Alors que s'achèveront les premières gares du Grand Paris Express, la Cité de l'architecture et du patrimoine et La Société du Grand Paris présentent une exposition inédite consacrée au métro, son histoire et les transformations urbaines qui lui sont liées.

Rdv RER Antony: 14h00 - 16,00 €

> mercredi 24 janvier 2024 - Goûter conférence « la Coupole »

(La Coupole 102 Bd du Montparnasse Paris 14^{ème} – M° Vavin - 15h20)

« La Coupole » est ouverte en 1927 à l'emplacement d'un ancien entrepôt de bois et de charbon. Son nom est une allusion non dissimulée au célèbre *Dôme* voisin, alors plutôt fréquenté par les éditeurs et les écrivains. Les architectes Lebouc et Barillet conçoivent une vaste salle art déco dont les nombreux piliers sont décorés par vingt-sept peintres de la bohème du quartier. L'insouciance et l'intense créativité des Années folles sont encore palpables dans ce lieu, symbole de toute une époque

Rdv RER Antony: 14h40 - 27,00 €

> mercredi 7 février 2024 - : Chagall à l'œuvre, donation historique

(Centre Pompidou, Paris 1 er M° Chatelet les halles ou Rambuteau – 14h15)

C'est autour de la spectaculaire donation Bella et Meret Meyer comptant 127 dessins, 5 céramiques et 7 sculptures de Marc Chagall que le Centre Pompidou a décidé d'orchestrer cette nouvelle exposition, l'une des plus représentatives et des plus importantes de l'œuvre de l'artiste.

Rdv RER Antony: 13h20 - 21,50 €

> jeudi 29 février 2024 - Mode et sport, d'un podium à l'autre

(Musée des Arts Décoratifs 107 rue de Rivoli Paris 1^{er}; entrée groupes coté jardins; M° Palais-Royal ou Tuileries – 14h15)

Dans la perspective des Jeux olympiques de 2024, le musée des Arts décoratifs présente une exposition qui explore les liens fascinants qui unissent la mode et le sport, de l'Antiquité à nos jours. Ce projet d'envergure révèle comment deux univers a priori éloignés participent des mêmes enjeux sociaux, autour du corps.

Rdv RER Antony: 13h15 - Prix 18 €

> jeudi 7 mars 2024 – Visite d'un temple maçonnique et du musée de la franc-maçonnerie

(Musée de la franc-maçonnerie 16 rue Cadet Paris 9^{ème} M° Grands Boulevards – 14h20)

Avec un guide franc-maçon, partez à la découverte des temples maçonniques du Grand Orient de France et du musée de la franc-maçonnerie. Histoire, organisation, symbolisme... à l'issue de la visite, la franc-maçonnerie n'aura (presque) plus de secrets pour vous !

Rdv RER Antony: 13h20 - 11,00 €

> mardi 12 mars 2024 – Saint-Honoré d'Eylau et le quartier Victor Hugo (conférencier Vincent Delaveau)

(Devant l'église, 66 bis av. Raymond Poincaré Paris 16 em M° Victor Hugo - 10h20)

D'une plaine agricole située à l'ouest de Paris, au nord du village de Passy, le XIX^e siècle a fait un quartier très élégant. Autour de la place Victor Hugo, cette visite vous permettra de découvrir l'histoire de ces lieux et d'admirer des immeubles aux façades opulentes ainsi que l'église Saint-Honoré d'Eylau, l'une des plus originales de Paris.

Rdv RER Antony: 9h30 - 15,00 €

> mardi 26 mars 2024 - Paris de la modernité 1905-1925

(Musée du Petit Palais, av Winston Churchill Paris 8^{ème} M° Chams Élysées Clémenceau – horaire précisé ultérieurement)

De la Belle Époque aux années folles, Paris est une ville de premier plan dans les domaines de l'innovation et de la culture et continue d'attirer les artistes du monde entier qui y trouvent un environnement propice à leur créativité, malgré les bouleversements politiques et sociaux de la période. L'exposition met en lumière les innovations artistiques et technologiques de l'époque ainsi que le rôle majeur des femmes artistes qui ont souvent été marginalisées.

Rdv RER Antony: 9h15 - 23,00 €

En cas d'empêchement, l'adhérent peut annuler son inscription à partir de son mail de confirmation (gérer ma commande) ou auprès de notre équipe d'accueil lors de nos permanences mardi et mercredi.

S'il y a un remplaçant, l'adhérent sera remboursé.